

Janina Olszowy:
*Wiosna
– czas na szparagi*



Ks. Lucjan Szumierz:
Człowiek a świątynia



Dr n. med. Jarosław Ragan:
Serce masz tylko jedno

Nr 4, 5 (247, 248)
Kwiecień, Maj 2017
Cena 2,50 zł

ZIEMIA KOLBUSZOWSKA

Wydawca:
Regionalne
Towarzystwo
Kultury
im. J.M. Gosłara



Miesięcznik powiatowy • Kolbuszowa • Cmolas • Dzikowiec • Majdan Królewski • Niwiska • Raniżów

Podpisanie umowy na inwestycje
w gospodarkę wodno-ściekową
Strona 3

Rozbudowa ul. Jana Pawła II
Strona 5

Od wiosny do jesieni w kolbuszow-
skim skansenie
Strona 6



Tydzień Bibliotek

Relacje - strony 16-18



Centrum Handlowe ORZECH
Grupa Polskich Sklepów PASSA
ul.11 Listopada 3, 36-100 Kolbuszowa



Do Państwa dyspozycji:

DOLNA KONDYGNACJA: Neopunkt - AGD, RTV, Skutery, Komputery, Cyfrowy Polsat, „Kora” – Pościel, Ręczniki, Usługi Foto.
Krawiectwo – Szycie na miarę, przeróbki, dodatki krawieckie.

PARTER: Art. Spożywcze, Stoisko monopolowe, Chemia Gospodarcza, Kantor Wymiany Walut, Bankomat, Apteka, Kawa z ekspresu, Hot –Dogi.

I PIĘTRO: Biżuteria, Centrum Chińskie.

II PIĘTRO: Centrum Medyczne PROMEDICA, Kompleksowe usługi z zakresu medycyny i stomatologii, Lekarze Specjaliści, Stomatologia, Medycyna Pracy, Rehabilitacja, Laboratorium, USG, Leczenie bezpłatne – Umowa z NFZ, Ubezpieczenia Generali.

ZAPRASZAMY

TRWAJĄ PRACE W DAWNYM MUZEUM REGIONALNYM (SYNAGODZE)



PODPISANIE UMOWY W WARSZAWIE

W lipcu br. rozpocznie się realizacja jednej z najważniejszych inwestycji w naszym mieście pn. **Poprawa gospodarki wodno-ściekowej aglomeracji Kolbuszowa**. 10 maja, w Narodowym Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie Burmistrz Kolbuszowej Jan Zuba i Skarbnik Kolbuszowej Stanisław Zuber, w obecności Posła na Sejm RP Zbigniewa Chmielowca, podpisali umowę na dotację w kwocie 7 874 083 zł. Poseł Zbigniew Chmielowiec wspierał starania gminy o pozyskanie dotacji unijnej. Wartość całego zadania wyniesie ponad 17 mln zł.

Inwestycja obejmuje:

- przebudowę kanalizacji ogólnospławnej na system rozdzielczy w zlewni ul. Partyzantów w obrębie ulic: Nadziei, E. Dębowskiego, J. Gosłara, S. Żeromskiego, Gwardii Ludowej, I. Krasickiego, W. Broniewskiego, J. Słowackiego, M. Konopnickiej, Kazimierza Wielkiego, Krótkiej, Jagiellońskiej, A. Zawadzkiego i części Kolbuszowej Dolnej na północ od ul. Partyzantów
- budowę kanalizacji sanitarnej w Kolbuszowej Górnej – etap III
- budowę kanalizacji sanitarnej w Kolbuszowej w obrębie ulic: Polnej, Obrońców Pokoju, J. Piłsudskiego, Targowej, Zielonej, Żytkowskiego. W ramach przedmiotowej inwestycji planuje się wykonanie sieci kanalizacji sanitarnej wraz z przyłączami na obszarze obejmującym przede wszystkim południową stronę ul. Obrońców Pokoju w kierunku rzeki Nil
- przebudowę kanalizacji ogólnospławnej w zlewni ul. Wojska Polskiego, Ma-



tejki, Szopena, Bytnara, Obrońców Pokoju na system kanalizacji rozdzielczej. W ramach przedmiotowej inwestycji planuje się wykonanie sieci kanalizacji sanitarnej wraz z przyłączami na obszarze obejmującym rejon ul. Nowe Miasto

- budowę kanalizacji sanitarnej w Kolbuszowej, ul. Obrońców Pokoju od ul. Topolowej do Nowej Wsi. W ramach przedmiotowego zadania planuje się

wykonanie nowej sieci kanalizacji sanitarnej z przyłączami na obszarze od ulicy Św. Brata Alberta w kierunku Nowej Wsi

- opracowanie i wdrożenie modelu hydraulicznego sieci wodociągowej
 - wdrożenie systemu zarządzania majątkiem sieciowym klasy GIS dla Gminy Kolbuszowa.
- Zakończenie wszystkich prac planowane jest w 2019 roku.

KOLBUSZOWA WSPIERA RODZINĘ

W dniu 19 kwietnia 2017 r. odbyło się spotkanie podsumowujące udział gminy Kolbuszowa w ogólnopolskim konkursie „Gmina wspierająca rodzinę”.

Celem konkursu było promowanie działań przyjaznych mieszkańcom, realizowanych przez naszą gminę. Przystępując do konkursu Gmina Kolbuszowa przyjęła na siebie zadania, których wykonanie oceniane było przez jury konkursowe. Warunkiem otrzymania tytułu i certyfikatu „Gminy wspierającej rodzinę” było uzyskanie co najmniej 80% punktów za 8 wybranych zadań.

Gmina Kolbuszowa zrealizowała wszystkie zadania, których było 11, i otrzymała za nie 100% punktów.

Do tak znakomitego wyniku konkursu przyczynił się szeroki udział instytucji publicznych i organizacji pozarządowych funkcjonujących na terenie naszej Gminy.

Burmistrz Kolbuszowej Jan Zuba składa wszystkim serdeczne podziękowania za włączenie się do akcji „Gmina wspierająca rodzinę”.

Lista instytucji, które przedstawiły sprawozdania z realizacji zadań w ramach ogólnopolskiego konkursu „Gmina wspierająca rodzinę”:

- Urząd Miejski w Kolbuszowej
- Miejsko – Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Kolbuszowej
- Biuro Polskiego Komitetu Pomocy Społecznej w Kolbuszowej
- Komenda Powiatowa Policji w Kolbuszowej
- Zespół Szkół w Kupnie
- Środowiskowy Dom Samopomocy w Kolbuszowej
- Związek Emerytów i Rencistów w Kolbuszowej
- Szkoła Podstawowa w Kolbuszowej Górnej
- Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Kolbuszowej
- Regionalne Towarzystwo Kultury im. Juliana Macieja Gosłara w Kolbuszowej
- Warsztaty Terapii Zajęciowej w Kolbuszowej
- Zespół Szkół nr 2 w Kolbuszowej
- Zespół Szkół w Widelce
- Szkoła Podstawowa w Bukowcu
- Przedszkole Publiczne nr 1 w Kolbuszowej

- Kryta Pływalnia „Fregata” w Kolbuszowej
- Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna w Kolbuszowej
- Zespół Szkół Specjalnych w Kolbuszowej Dolnej
- Stowarzyszenie „Iskierka” w Kolbuszowej Dolnej
- Fundacja na Rzecz Kultury Fizycznej i Sportu w Kolbuszowej
- Miejski Dom Kultury w Kolbuszowej
- Przedszkole Publiczne nr 2 w Kolbuszowej
- Szkoła Podstawowa w Weryni
- Koła Gospodyń Wiejskich w Gminie Kolbuszowa
- Szkoła Podstawowa w Przedborzu
- Parafialny Zespół Caritas w Kolbuszowej.

KONKURS „FOTOSZOPA. KRAJOBRAZ W SPADKU”

Do 16 lipca 2017 r. w skansenie kolbuszowskim trwa konkurs fotograficzny, którego tematem jest krajobraz kulturowy wsi i miasteczek, i który związany jest z tegorocznym hasłem Europejskich Dni Dziedzictwa: „Krajobraz dziedzictwa – dziedzictwo krajobrazu.”

Aby wziąć w nim udział, należy wykonać i przesłać drogą elektroniczną fotografię ukazującą zmieniający się krajobraz wsi lub miasteczka. Tematem zdjęć mają być zarówno te jego elementy, które otrzymaliśmy w spadku, jak i te, które w spadku zostawimy następnym pokoleniom. Interesuje nas połączenie przyrody z doświadczeniem i tradycją człowieka; przestrzeń, która nas otacza na co dzień, możliwość zatrzymania się i spojrzenia na to, co jest nam bliskie.

Praca nad obrazem może sprzyjać refleksji nad tym, co mija i nad tym, co jest obecne. Zachęcamy wszystkich do rejestrowania śladów aktywności człowieka i śladów historii w przestrzeni; do zadania pytania, jaki jest krajobraz kulturowy, który tworzymy wokół siebie, i jakie świadec-



two o nas samych i naszych czasach przekażemy następnym pokoleniom w spadku; do dokumentowania przestrzeni i nadania temu indywidualnego, artystycznego wymiaru.

Zapraszamy wszystkich pasjonatów sztuki fotograficznej do wzięcia udziału w konkursie. Na zwycięzców czekają nagrody! Natomiast 17 września br., podczas obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa, odbędzie się wernisaż wystawy pokonkursowej prezentującej najlepsze prace.

Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej: www.muzeumkolbuszowa.pl

Szczegóły na: www.muzeumkolbuszowa.pl

KONSULTACJE SPOŁECZNE


Trwają konsultacje społeczne w sprawie połączenia części Kolbuszowej Dolnej z Kolbuszową. Miasto może zostać powiększone o 3,57 ha.

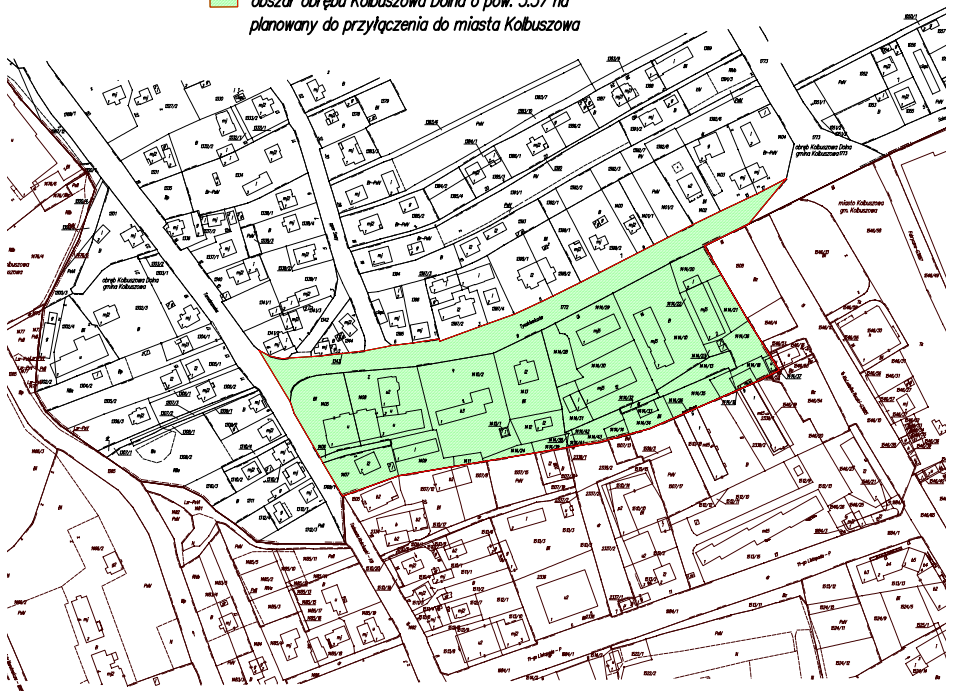
Uprawnionymi do udziału w konsultacjach są mieszkańcy tych miejscowości. Każdy uprawniony może wyrazić swoją opinię jeden raz przy pomocy ankiety konsultacyjnej, która jest dostępna w Biurze Obsługi Klienta Urzędu Miejskiego w Kolbuszowej oraz na stronie internetowej Gminy Kolbuszowa. Konsultacje będą również przeprowadzane w ramach zebrań mieszkańców miasta Kolbuszowa i zebrania wiejskiego w Kolbuszowej Dolnej, a także poprzez sołtysa miejscowości Kolbuszowa Dolna oraz Przewodniczących Zarządów Osiedli w Kolbuszowej.

Konsultacje zostaną zakończone w maju.

Zmiana granic administracyjnych miasta Kolbuszowa

Legenda:

 obszar obrębu Kolbuszowa Dolna o pow. 3,57 ha planowany do przyłączenia do miasta Kolbuszowa



Urząd Miejski w Kolbuszowej przypomina wszystkim przedsiębiorcom posiadającym zezwolenia na handel napojami alkoholowymi, łącznie z piwem, o obowiązku dokonania wpłaty II raty opłaty alkoholowej za 2017 r.

Opłatę należy uiścić w terminie do 31 maja 2017 r.

Niedokonanie opłaty powoduje wygaśnięcie zezwolenia.

W przypadku niedokonania opłaty alkoholowej do dnia 31 maja 2017 r., zezwolenie wygasa, jeżeli przedsiębiorca z upływem 30 dni od dnia 31 maja 2017 r., nie wniesie raty opłaty alkoholowej powiększonej o 30 % opłaty rocznej.

Przedsiębiorca, którego zezwolenie wygaśnięcie z powodu niezapłacenia II raty opłaty alkoholowej może wystąpić z wnioskiem o wydanie nowego zezwolenia po upływie 6 miesięcy od dnia wydania decyzji o wygaśnięciu zezwolenia. Wyjaśnienia dotyczące powyższych spraw można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Kolbuszowej, pokój nr 24, II piętro lub telefonicznie pod nr 17 2271 333, wew. 348.

PODPISANIE UMOWY – BUDOWA DROGI DOJAZDOWEJ DO OCZYSZCZALNI ŚCIEKÓW

W piątek, 17 marca, w Urzędzie Miejskim w Kolbuszowej, podpisano umowę na budowę drogi dojazdowej do oczyszczalni ścieków w Kolbuszowej Dolnej oraz remont drogi gminnej od ul. Łąkowej do oczyszczalni. Wykonawcą zostało Konsorcjum, którego Liderem jest PBI Infrastruktura S.A. z Kraśnika, a Partnerem Konsorcjum PBI WMB Sp. z o.o. z Sandomierza.

Koszt inwestycji to ponad 870 tys. zł. Gmina otrzymała blisko 382 tys. zł. dofinansowania na budowę drogi z Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich. W ramach inwestycji zostanie położony asfalt na odcinku od drogi wojewódzkiej Mielec - Leżajsk. Przebudowana zostanie infrastruktura elektroenergetyczna, gazociągu, wodociągu i kabla światłowodowego, kanalizacja sanitarna, budowa jezdni oraz oznakowanie pionowe. Zwiększy się nośność do 40 t.

Wyremontowana zostanie również droga gminna od ul. Łąkowej do oczyszczalni. Zakres inwestycji obejmuje frezowanie i wzmocnienie nawierzchni geokompozytem, wykonanie nakładki z mas bitumicznych, wykonanie poboczy z kruszywa.

Zadania zostaną zrealizowane do końca lipca br.



ROZBUDOWA UL. JANA PAWŁA II

Do końca września potrwają prace przy rozbudowie ul. Jana Pawła II. 30 marca, w Urzędzie Miejskim, została podpisana umowa z wykonawcą. Inwestycja wyniesie prawie 1,8 mln zł.

Roboty będą prowadzone na odcinku od ronda na drodze wojewódzkiej nr 875 relacji Mielec - Leżajsk do skrzyżowania z ul. Obrońców Pokoju.

Przebudowane zostaną 4 skrzyżowania. Powstaną 92 miejsca postojowe, chodnik z kostki brukowej po obu stronach ulicy, dwukierunkowa ścieżka rowerowa od ul. Wojska Polskiego w stronę ronda na drodze wojewódzkiej. Inwestycja obejmuje również budowę 3 azyli i 2 zatok autobusowych. Pojawi się nowe oświetlenie,

ławki oraz urządzona zostanie od nowa zieleń dekoracyjna.

Zwiększy się również przepustowość na skrzyżowaniu z ul. Obrońców Pokoju – wykonany zostanie dodatkowy pas ruchu dla pojazdów skręcających w lewo.

Na realizację zadania gmina zdobyła dofinansowanie z Programu rozwoju gminnej i powiatowej infrastruktury drogowej na lata 2016-2019 w wysokości ponad 555 tys. zł.

Urząd Miejski będzie informował o utrudnieniach w ruchu drogowym związanych z realizacją inwestycji. Jednocześnie, przy opracowaniu projektu organizacji ruchu na czas prowadzenia robót, wykonawca uwzględni rozwiązanie, które będzie jak najmniej uciążliwe dla mieszkańców.

ROZBUDOWA INFRASTRUKTURY SPORTOWEJ

Gmina Kolbuszowa stara się o dofinansowanie z Programu Rozwoju Szkolnej Infrastruktury Sportowej 2017. Wniosek pn. „Rozwój szkolnej infrastruktury sportowej na terenie Gminy Kolbuszowa” został złożony do Ministerstwa Sportu i Turystyki. Wartość projektu to około 670 tys. zł. Przewidywany okres zakończenia oceny wniosków przez Ministerstwo to lipiec 2017 roku.

W ramach projektu „Rozwój szkolnej infrastruktury sportowej na terenie Gminy Kolbuszowa” planuje się realizację dwóch zadań inwestycyjnych.

Pierwszym z nich jest budowa boiska sportowego wielofunkcyjnego na terenie Szkoły Podstawowej w Kolbuszowej Górnej. Planowane do budowy boisko o wymiarach 44m x 24m będzie miało charakter obiektu sportowego ogólnodostępnego. Boisko wielofunkcyjne obejmować będzie: boisko do piłki ręcznej, boisko do koszykówki, dwa boiska do siatkówki oraz kort tenisowy. Dodatkowym elementem obiektu będzie część widowiskowa na ok. 100 miejsc.

Kolejnym zadaniem, realizowanym w ramach projektu, będzie remont sali gimnastycznej przy Zespole Szkół nr 2 w Kolbuszowej. Remont sali o wymiarach 24,45m x 14,75m obejmuje odnowienie oraz prace związane z montażem nowej wykładziny sportowej i drabinek gimnastycznych



OD WIOSNY DO JESIENI W KOLBUSZOWSKIM SKANSENIE

Przyszła wiosna, a wraz z nią energia, siła do działania i podekscytowane myśli: trzeba coś zrobić, gdzieś się ruszyć, zobaczyć coś, przeżyć, być gdzieś i chłonąć.

Muzeum Kultury Ludowej ukoi tę nerwowość i pozwoli zaspokoić głód uczestniczenia w czymś ciekawym. Przygotowało bowiem aż 26 wydarzeń kulturalnych. To imprezy plenerowe, cotygodniowe spotkania z kulturą ludową, cykle warsztatów dla turystów indywidualnych, siedemnaście tematów lekcji muzealnych i inne. O tym wszystkim w szczegółach opowiadamy poniżej.

Początek sezonu w tym roku zbiegł się z czasem okołowielkanocnym. Dlatego na początek zaprosiliśmy na warsztaty plecienia tradycyjnej palmy wielkanocnej, na mszę z poświęceniem palm i na minisnę fotograficzną w wiosennym otoczeniu i z wielkanocnymi zwierzakami. Po Wielkiej Nocy, ale jeszcze w czasie wielkanocnym, w skansenie odbył się odpust na św. Marka – patrona naszej zabytkowej świątyni – odprawiona została msza święta z procesją. Wydarzenia kwietniowe to dopiero początek weekendowych atrakcji zaplanowanych aż do końca jesieni. Punktem stałym są znane już od dwudziestu jeden lat spotkania z twórcami ludowymi pod szyldem Prezentacje Twórczości Ludowej Lasowiaków i Rzeszowiaków. Dalej, przez kolejne wiosenno-letnie weekendy, prowadzić nas będzie seria „Co niedzielę w zagrodzie”. Cykliczne, znane uczestnikom imprezy w skansenie, okraszane będą takimi wydarzeniami, jak wystawa malarstwa Wojciecha Trzyny, potańcówki z Kocirbą, Kapelą z Huty Komorowskiej i Kapelą Maliszów, turniej drwali, letnie spotkanie dzieci i rodziców z opowiadaniem i panią opowiadaczką, Wielki Dzień Pszczół albo spotkanie z seniorami, czy po lasowiacku obchodzone święto Matki Boskiej Zielnej. Niech każdy z poniższych akapitów zostanie zinterpretowany jako indywidualne zaproszenie.

23 kwietnia - Odpust na dzień św. Marka z mszą świętą i procesją wokół kościoła z udziałem Straży Grobowej z Ranizowa, pań z Koła Gospodyń Wiejskich. Później uczta dla oka – pokaz musztry straży i uczta dla brzucha – potrawy regionalne w szkole z Trzebosi i smakołyki z kramów odpustowych. Na koniec potańcówka z Kapelą z Huty Komorowskiej w spichlerzu z Bidzin.

Na roztańcowane spotkania zapraszamy także 28 maja i 18 czerwca. Majowa zabawa będzie pod muzykę kapeli Kocirba, natomiast do czerwcowych płąsów zagrają nam muzycy z Kapeli Maliszów.

20 maja – Noc Muzeów – w ten wieczór zapraszamy na wystawę malarstwa Wojciecha Trzyny oraz na wybitny spektakl Teatru Przedmieście pt. „Podróż” zrealizowany na podstawie niezwykle aktualnej, nas osobiście dotyczącej, powieści Tomasza Manna pt. „Józef i jego bracia”, o odnajdywaniu własnego powołania, o poznawaniu własnego wnętrza i o relacji ze Stwórcą.

4 czerwca – Prezentacje Twórczości Ludowej Lasowiaków i Rzeszowiaków – w tę niedzielę w niemal każdej chacie można będzie spotkać gospodarza – garncarza, kowala, rzeźbiarza, koszykarza, malarza, muzykanta i wielu innych. Rzemieślnicy i artyści będą prezentować w historycznych zagrodach swoje wyroby i opowiadać o swojej pracy. Od gospodyń – przedstawicielek sztuki kulinarnej – będzie można spróbować najsmaczniejszych regionalnych potraw.

25 czerwca – „Z mamą i tatą zaczynam lato” – tego dnia proponujemy dla dzieci i rodziców uczestnictwo we wspaniałej przygodzie! Mamy w repertuarze grę terenową, dawne zabawy, warsztaty wykonywania wierzbowych instrumentów oraz... niezwykle historie z muzyką na żywo i bajarką, która będzie wciągać słuchaczy w tworzenie opowieści. Wszystko to dzięki projektowi „Opowieści z Walizki”.

Od maja do października – msze trydenckie – w zabytkowym kościele rzechowskim, w trzecią niedzielę miesiąca, odprawiane będą msze przedsoborowe – po łacinie, tyłem do ludu. Zapraszamy do uczestnictwa w tej nadzwyczajnej formie rytu rzymskiego.

Od lipca do końca sierpnia – „Co niedzielę w zagrodzie...” – to cotygodniowe, wakacyjne spotkania z twórcami ludowymi i kuchnią regionalną. W każdą letnią niedzielę zapraszamy na inne, ciekawe, tematyczne spotkanie w skansenie. Dla zwiedzających oferujemy bezpłatne warsztaty i możliwość zwiedzania zabytkowego kościoła z Rzechowa. Tegoroczną atrakcją specjalną będzie turniej drwali – imponujące widowisko!

6 sierpnia – „Koń, jaki jest...” – to kolejne wydarzenie w skansenie, które co roku przyciąga tłumy turystów. W tę niedzielę zapraszamy wszystkich miłośników koni i jeździectwa. Będzie wystawa kla-



czy, pokazy jeździeckie i zawody tylko dla śmiałków – przeciąganie wozu albo wspinięcie się na słup. Będzie można też spotkać rzemieślników prezentujących swoje wyroby i panie serwujące smakołyki z regionu.

8 sierpnia – Wielki Dzień Pszczół – Albert Einstein powiedział, że jeśli wyginą pszczoły, człowiekowi zostaną cztery lata istnienia. Dlatego skansen, wraz ze swoimi ulami, pszczołami i zaproszonymi pszczelarzami, włącza się w akcję „Pomagamy pszczołom” i organizuje zwiedzanie pasieki, degustacje miodu i poznawanie miododajnych roślin.

10 września – Europejskie Dni Dziedzictwa pod hasłem „Krajobraz dziedzictwa – dziedzictwo krajobrazu” – w skansenie projekt skupiający naszą uwagę na związkach kultury z pejzażem podsumujemy mszą świętą w zabytkowym kościele, koncertem pieśni dziadowskich w wykonaniu Jacka Hałasa, a w spichlerzu z Bidzin zainaugurujemy pokonkursową wystawę fotograficzną „Fotoszopa”. Na zakończenie barwnego dnia zaprosimy na nie mniej kolorową, żwawą potańcówkę.

Przez cały sezon zapraszamy do zapisywania się na warsztaty. W tym roku są to między innymi spotkania kulinarne. Od sierpnia do listopada, w każdą ostatnią sobotę miesiąca, znawczyni regionalnej kuchni – Janina Olszowy – będzie gotowała przeróżne dania z ziemniaków. Uczymy też na warsztatach etnograficznych, jak upleść wielkanocną palmę (9 kwietnia), jak układać bukiety z ziół (15 sierpnia) i jak robić tradycyjne ozdoby choinkowe (9 grudnia). Warto nauczyć się czegoś nowego i odkryć w skansenie nową pasję.

KONCERT W DOBRYM DUCHU Z PASJĄ

8 kwietnia wieczorem, w kolbuszowskiej kolegiacie, miał miejsce wyjątkowy koncert pasyjny. Inicjatorem i głównym organizatorem wydarzenia był ks. Lucjan Szumierz, Proboszcz Parafii pw. Wszystkich Świętych w Kolbuszowej. Koncert z Recytacjami pt. „W drodze na krzyż i do zmartwychwstania” to nie jedyna inicjatywa księdza proboszcza i wikarych, którzy swoimi ciekawymi pomysłami aktywizują wiernych w okresie Wielkiego Postu.

Gościnnie koncert uświetnił Chór i Orkiestra „Dobry Duch i Przyjaciele” z Górna, pod dyrekcją Karoliny i Dariusza Kosaków, oraz Aneta Czach, pianistka z Rzeszowa. Pozostali to miejscowi wykonawcy: Orkiestra Dęta pod dyrekcją Krzysztofa Kłody, Studio Wokalne prowadzone przez Katarzynę Liszcz-Starzec z Miejskiego Domu Kultury w Kolbuszowej, organiści Stanisław Frankiewicz i Tomasz Blicharz, młodzież z kolbuszowskiego liceum, przygotowana przez Grzegorza Wójcickiego, która recytowała poezję Ryszarda Szilera, kapela Widelanie oraz Schola Młodzieżowa z parafii.

Po słowie wstępnym ks. Proboszcza, koncert rozpoczęła śpiewem a capella sopranistka Katarzyna Liszcz-Starzec. Ułożenie programu koncertu to też jej dzieło - niezmiernie trudne zadanie, biorąc pod uwagę, że wykonawców było wielu i każdy chciał zaprezentować się jak najpełniej.

Koncert zaszczytliwi Jego Ekscelencja Ks. Biskup Pomocniczy Diecezji Rzeszowskiej Edward Białogłowski, profesor Kazimierz Ożóg, redaktor Jerzy Dynia, a także poseł RP Zbigniew Chmielowiec, radna sejmiku Ewa Draus i starosta powiatu Józef Kardyś. Niezależnie od zajmowanych stanowisk i godności wszyscy obecni stworzyli, zainteresowaną dobrą muzyką, grupę melomanów. Ksiądz Lucjan świetnie (co jest regułą) wywiązał się z obowiązków organizacyjnych, wsparty przez sponsorów. Dom Kultury zapewnił na dobrym poziomie technikę sceniczną, a mistrzynie piekarnika i patelni uraczyły artystów smacznymi potrawami. Koncert zilustrowała prezentacja multimedialna „Twarze Chrystusa” Mateusza Starca.

Poziom artystyczny wszystkich występów był wysoki, klimat dobry. Proboszcz Lucjan Szumierz, pasjonat historii parafii i miasteczka nad Nilem, odnalazł w kronikach podobne wydarzenia pasyjne, które miały tu miejsce już w XVIII wieku. Bardzo cenne w tegorocznym koncercie jest to, że jest tworzony przez utalentowanych, pozbawionych kompleksów twórców z małych społeczności. Cieszy, że piękna muzyka, sztuka i literatura, tworzona z miłości do Boga, świata i ludzi, znajduje współcześnie sporą grupę wrażliwych odbiorców.



NIE ZROZUMIESZ ŚWIATA BEZ POZNANIA BOGA, MEMENTO TIRSO DE MOLINY

Tirso de Molina to pseudonim literacki hiszpańskiego duchownego, brata Gabriela Telleza, wybitnego dramaturga żyjącego na przełomie XVI i XVII wieku.

Podróżował po całym ówczesnym hiszpańskim świecie, wypełniając różne obowiązki kościelne. Był też spowiednikiem, co dostarczyło mu mnóstwa wiedzy o ludziach i ich zachowaniach społecznych (jeszcze raz potwierdziła się zasada, że najlepsze scenariusze pisze życie). Wybitny talent dramaturgiczny pozwolił mu stworzyć kilkadziesiąt sztuk. Cztery z kiludziesięciu, które się zachowały, przetłumaczył na język polski Leszek Biały, tłumacz i dyplomata. Grzegorz Wójcicki z kolei to jeden z najzagorzalszych miłośników twórczości Moliny. „Potępiony za niewiarę” to trzeci dramat tego autora, jaki ten pasjonat teatru reżyseruje i wystawia na scenie kolbuszowskiego domu kultury.

Tym razem (25 marca 2017 r.) w postaci ze sztuki Tirso wcieliły się uczennice liceum (już po raz trzeci, obecnie część z nich to studentki, ubiegłoroczne absolwentki). Aktorki nie miały łatwo. Nie dość, że musiały perfekcyjnie opanować obszerne role, to jeszcze świetnie zagrać ciałem. Muzyka i ruch na scenie, oprócz słowa (które zawsze dla reżysera jest najważniejsze), to wyznacznik jego charakterystycznego stylu. Grzegorz Wójcicki jawi się tu jako erudyta muzyczny i swoim perfekcjonizmem zdecydowanie się wyróżnia wśród innych twórców szkolnych teatrów.

Następnym przedstawieniem Animator da nam odpocząć od twórczości hiszpańskiego dramaturga. Przeniesiemy się w czasy elżbietańskiej Anglii i zobaczymy jeden z dramatów Williama Szekspira w tłumaczeniu poety Stanisława Barań-



czaka (jacy szczęśliwi jesteśmy, że w każdym pokoleniu mamy nowe tłumaczenie angielskiego poety).

Reżyser bardzo pragnie zdobyć uznanie szeroko rozumianego środowiska teatralnego, uznanie kolbuszowskiej pu-

bliczności już ma, widzowie traktują jego spektakle jak bardzo oczekiwane wydarzenia artystyczne. Pasja Wójcickiego świetnie się wpisuje w różnorodność kolbuszowskiego ożywienia teatralnego.

ROCZNICA KATASTROFY SMOLEŃSKIEJ

W niedzielę, 9 kwietnia, przy Zespole Szkół Technicznych odbyły się uroczystości związane z 7. rocznicą katastrofy smoleńskiej.

Po przywitaniu przez Dyrektora ZST Ryszarda Zielińskiego odegrano hymn państwowy, po którym okolicznościowy referat wygłosiła nauczycielka ZST Barbara Szafranec.

Wiązanki kwiatów pod tablicą, upamiętniającą ofiary katastrofy smoleńskiej, złożyli m.in.: poseł na Sejm RP Zbigniew Chmielewicz, delegacja WKU Mielec, Prezes Zarządu Związku Sybiraków w Kolbuszowej Jan Szadkowski, przedstawiciele samorządu powiatowego – Starosta Kolbuszowski Józef Kardyś, Wicestarosta Wojciech Cebula oraz Przewodniczący Rady Powiatu Mieczysław Burek, przedstawiciele władz gminnych Burmistrz Kolbuszowej Jan Zuba oraz Zastępca Burmistrza Marek Gil, Wójt Majdanu Królewskiego Jerzy Wilk, przedstawiciele służb mundurowych, instytucji, organizacji społecznych i politycznych, szkół oraz harcerzy.

Następnie zebrani udali się do Kolbuszowskiej Kolegiaty, gdzie odbyła się uroczysta Msza Św., odprawiona w intencji tragicznie zmarłych.



SMOLEŃSK

10 kwietnia 2010 roku Polskę dotknęła ogromna tragedia. Zginęło dziewięćdziesiąt sześć osób, wśród których znaleźli się przedstawiciele najwyższych organów władz Rzeczypospolitej Polskiej, na czele z Prezydentem Lechem Kaczyńskim, Pierwsza Dama Maria Kaczyńska, ostatni Prezydent RP na uchodźstwie Ryszard Kaczorowski, przedstawiciele Rodzin Katyńskich, Parlamentu, Wojska Polskiego, służb i instytucji publicznych, kościołów oraz organizacji społecznych.

Ponieśli śmierć na ziemi smoleńskiej w drodze do Katynia. Lecieli tam z wielką misją patriotyczną. Lecieli, aby pokazać światu, że Katyń jest dla historii Polski ważny. Nie można zapomnieć, że 70 lat temu, na rozkaz Stalina, NKWD wymordowało około 22 tysiące polskich oficerów, którzy zginęli, bo byli wierni Polsce i swoim przekonaniom, zginęli, bo byli elitą polskiego społeczeństwa, zginęli, bo powstrzymali najazd bolszewików w 1920 roku. (...)

Lecąc do Katynia, polska delegacja chciała, aby pamięć o tej straszliwej zbrodni była żywa w kolejnych pokoleniach polskiego narodu. Chciała uświadomić światu, że Tam, na nieludzkiej ziemi, zabito wiarę, nadzieję, miłość. Jednym strzałem w tył głowy...

Odpowiadając na pytanie, dlaczego na smoleńskiej ziemi po raz drugi doszło do tak niewyobrażalnej dla narodu polskiego tragedii, dlaczego ziemia smoleńska znów pochłonęła kolejną porcję polskiej krwi, ktoś powiedział, „Może Oni mieli zginąć po to, żeby świat w końcu zrozumiał i usłyszał, że kiedyś był Katyń.”

Joanna Racewicz, która w katastrofie smoleńskiej straciła męża, kapitana BOR Pawła Janeczka, w swojej książce pod tytułem „12 rozmów o miłości” pisze:

Od tego dnia umarła część naszego życia, świat się skurczył i miejsca zrobiło się tak dziwnie mało. Świat się skurczył do powtarzanych w nieskończoność obrazów pokaleczonego samolotu. Przestrzeń ograniczyły spotkania na cmentarzach i rytualnie powtarzane czynności dnia powszedniego. Wykonywane trochę z nawyku, a trochę po to, żeby zagłuszyć myśli. (...) Samotność, tęsknota i pustka, dławiąca bezsilność, złość i poczucie krzywdy. Zna to na pamięć każdy, kto doświadczył straty Ukochanej Osoby. Ta żałoba ma jednak cechę, o którą trudno w powszechnym doświadczeniu. Jest... publiczna.

Bo na temat tego, co wydarzyło się kilkadziesiąt metrów przed progiem pasa startowego lotniska Siewiernyj, każdy ma swoją teorię i nie waha się mówić o niej głośno. Z bardzo różnych powodów (...)

Ale przede wszystkim trzeba sobie uświadomić, że ta tragedia miała nie tylko wymiar narodowy, patriotyczny, ale przede wszystkim miała wymiar osobisty. Żeby przypomnieć o tym, co często umyka pamięci, (...) - że każdy z Nich, każdy,

kto 10 kwietnia był na pokładzie samolotu TU-154M o numerze 101, był człowiekiem z krwi i kości. Że kochał i był kochany. Miał pasje i marzenia. Sposób, w jaki się uśmiechał, i ulubioną kawę na śniadanie.

Niech mi będzie wolno przytoczyć kilka wspomnień o tych, którzy byli związani z ziemią kolbuszowską:

Leszek Deptuła

Był Radnym Województwa Podkarpackiego. Marszałkiem Województwa Podkarpackiego. W 2007 wszedł do Sejmu RP z ramienia PSL.

Wiesław Rygiel, Poseł na Sejm RP (objął mandat poselski po Ś.P. Leszku Deptule 10 maja 2010 roku), tak Go wspomina: Z czasu pełnienia przez Leszka funkcji Posła na Sejm RP pamiętam Go nieodłącznie z laptopem i aparatem fotograficznym na naradach w Podkarpackim Urzędzie Wojewódzkim w Rzeszowie. Najczęściej były to spotkania dotyczące inwestycji drogowych i kolejowych na Podkarpaciu, którymi się interesował. Myślę, że życie Leszka, tak bardzo aktywne, pełne pozytywnej energii w zawodowej, społecznej i politycznej pracy, w wyjątkowy sposób charakteryzuje niejednokrotnie przytaczana przez Niego i ulubiona łacińska maksyma „Per aspera ad astra” - Przez trudy do gwiazd. W jakimś sensie podążał ku gwiazdom, podejmował z sukcesem kolejne wyzwania, osiągał najwyższe cele. Zostawił zbolalą w smutku rodzinę, ale i liczne grono przyjaciół.

Leszek, jeszcze przed wyjazdem mówił do mnie w ten sposób: „Ja wyszedłem z dosyć dużej choroby i postanowiłem sobie, że jeśli wyzdrowieję, to pojadę do Katynia, aby uczcić zamordowanych polskich oficerów.” Aby „... pochylić głowę przed Krzyżem Katyńskim i w swoim sercu połączyć się z wszystkimi, których w jakikolwiek sposób dotknęła ta zbrodnia.” I nikomu z nas nawet do głowy nie przyszło, że wsiadając do samolotu prezydenckiego, który na całym świecie uważany jest za najbezpieczniejszy, że to tak się skończy...

Grażyna Gęsicka

Od 2005 zasiadała w Rządzie RP jako Minister Rozwoju Regionalnego. W 2007 roku została wybrana Posłanką na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej z okręgu rzeszowsko-tarnobrzeskiego.

Senator Władysław Ortyl wspomina: Merytoryczna, konkretna, jasno stawiająca zadania i jednocześnie wymagająca od siebie najwięcej. Do wszystkich funkcji, które Grażyna pełniła, była bardzo dobrze przygotowana, przez naprawdę systematyczną pracę na poszczególnych stanowiskach. W jej awansach nie było nic z przypadkowych decyzji, stała za nimi ciężka praca, merytoryczne przygotowanie, skuteczność, umiejętność nawiązywania kontaktów i łatwość komunikacji. To te cechy Grażyny decydowały głównie o jej awansach. Takiego przełożonego nie miałem i w tak dobrze zorganizowanym zespole nie pracowałem nigdy. (...) Taka była Grażyna. Ciągle miała mało czasu dla siebie, dla swojego wnuka, córki i rodziców. Zabiegana, zatroskana, z dumą mówiła o dokonaniach swojego wnuka. Lubiła wyjeżdżać do domu „za miastem”, za Warszawą, do swojego siedliska, jak go nazywała. Opiekowała się swoimi rodzicami, cieszyła się, kiedy mogła im pomóc w różnych sprawach i kiedy mogła z nimi pobyc. Ostatnio, jak pytałem, czy ma dużo pracy, zaległości przed świętami, powiedziała, że jak zwykle, ale święta trzeba godnie i z powagą przeżyć, a także odpocząć. Niestety nie dane jej było swoich planów zrealizować.

Stanisław Zajęc

Z wykształcenia sędzia, prawny doradca „Solidarności”, poseł I, III i V kadencji, senator VII kadencji.

Nigdy nie spoczywał na laurach. Wciąż planował, podejmował nowe wyzwania i był w bezustannej gonitwie w pracy pomiędzy Warszawą a Jasłem - mówiła Iwona Hawliczek, była rzecznik prasowy „Lotos” Jasło. - Pamiętam go z licznych spotkań, uroczystości, a obraz, który pozostał na zawsze w mojej pamięci, to jego niezwykła wrażliwość na drugiego człowieka. Kiedy zapytałam go jak to robi, że ma czas zajmować się tyloma sprawami, odpowiedział: „nie mam czasu, ale tak samo ważne jest przygotowanie projektu nowej ustawy jak to, że ktoś ma drobny problem, dlatego tych kilku godzin w ciągu dnia zawsze mi brakuje”. Cenił i szanował ludzi. I takim Go do dziś pamiętają.

- Spotykałam go nieraz na ulicy, zawsze się uklonił, uśmiechnął, a czasem zagadał: „Ale pani to się nachodzi z tą ciężką torbą” - wspomina Zajęc pani listonoszka.

- Zawsze uśmiechnięty, dzień dobry zawsze powiedział. Nie patrzył na to, że jestem tylko sprzątaczką w budynku, gdzie miał biuro - dodaje pani Maria.

I wreszcie sylwetka osoby najbliższej nam:

gen. Bronisław Kwiatkowski

Generał broni i dowódca operacyjny sił zbrojnych.

Służył w siłach stabilizacyjnych w Syrii, jako dowódca kontyngentu, później w Iraku.

Był odznaczony najwyższym wspólnym orderem wojskowym - Krzyżem Komandorskim Orderu Wojskowego. Od 2007 roku był Dowódcą Operacyjnym Sił Zbrojnych.

„Stając naprzeciw niego czuleś doświadczenie i mądrość, spokój i opanowanie dowódcy, za którym pójdziesz wszędzie i zawsze. Widziałeś uśmiech i dobro, które miał zwyczajnie w oczach. Swoim poczuciem humoru generał potrafił rozładować każdą sytuację. Kiedy innym puszczały nerwy, on jednym, nieco przesmiewczym zdaniem przywracał nam humor i zdrowy rozsądek. Każdy, kto zetknął się z generałem powtórzy moje słowa: to dobry człowiek, który zawsze ma czas dla ludzi. (...) Generał rozmawiał ze swoimi żołnierzami o wszystkim. „Znaliśmy swoje plany, problemy, rozterki i kłopoty. Zawsze patrzył w przyszłość z optymizmem i nadzieją. Tak do nas mówił, tak chciał żebyśmy i my widzieli świat» (...). Jego ludzie to jego rodzina. Tak nas traktował. Dlatego wiem, że nas nie zostawił.” - na-

piisał o swoim dowódcy jego podwładny ppłk Dariusz Kacperczyk.

Wywodząca się z Mazur poetka, Zofia Korzeńska, w wierszu pt. „Krajan”, zwróciła się do gen. Kwiatkowskiego w następujących słowach:

*Czekaliśmy na Ciebie, cieszyliśmy się
Na spotkanie z Tobą na uroczystym wieczorku
w naszych Mazurach,
gdzie tkwią Twe korzenie,
lecz Pan Bóg Cię wezwał na apel gdzie indziej:
w pełni Twego życia, w sile wieku,
wbrew naszym planom i ludzkiej logice czasu.
Wszedłeś do grona Bohaterów Mazurskich
i pozostaniesz z nami w świętych obcowaniu:
My się za Ciebie tu modlić będziemy –
A Ty za nami się wstawiaj do Pana*

ODPUST NA ŚW. MARKA

Odpustowa niedziela (23 kwietnia) zadala przybyłym do kolbuszowskiego skansenu gościom i trochę deszczowo-śnieżnej pokuty, i trochę kulinarno-muzycznych radości. Świętowanie rozpoczęło się uroczystą Eucharystią, której przewodniczył Biskup Diecezji Rzeszowskiej ks. Edward Białogłowski. Przy ołtarzu towarzyszyli mu także Proboszcz kolbuszowskiej parafii farnej ks. Lucjan Szumierz oraz Proboszcz parafii w Porębach Dymarskich ks. Grzegorz Siciak. Oprawę muzyczną mszy zapewniła młodzież z Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Kolbuszowej pod przewodnictwem Aleksandry i Bronisława Niezgodów.

Po mszy oczy zebranych ucieszył pokaz musztry Straży Grobowej z Mazurów. Po komendzie „Spocznij!” i „Rozejść się!”, skierowanej do strażników, posłusznie rozeszli się też wierni. Przenieśli się spacerowym krokiem do budynku szkoły z Trzebosi, gdzie czekały na nich regionalne wiktuały, przygotowane przez panie z Kół Gospodyń Wiejskich i skoczna przygrywka kapeli z Huty Komorowskiej. Można też było przy straganach nabyć ciastka, cukierki i pierniki odpustowe, zabawki drewniane i inne pamiątkowe drobiazgi.

Dzień mijał szybko, przyszedł wieczór i czas na pląsy przy muzyce kapeli. Instruktorka tańca ludowego Katarzyna Chodoń nauczyła rodziców i dzieciaki kroków do lasowiacka i cebuli, a także wciągnęła rodziny do zabawy w wilczka i gąski oraz ciuciubabkę. Śmiechu było co niemiara! Aż żal było wracać do domu...

AGATA FRONT MUZEUM KULTURY LUDOWEJ W KOLBUSZOWEJ



RODZINNE WARSZTATY TANECZNE I POTAŃCÓWKA Z KAPELĄ KOCIRBA

Niedzielne popołudnie tradycyjnie powinno być roztańczone. Dlatego pracownicy Muzeum Kultury Ludowej organizują warsztaty taneczne z instruktorem i potańcówkę z Kocirbą.

28 maja, o godz. 18.00, skansen zaprasza na rodzinne warsztaty taneczne, które poprowadzi Jadwiga Kula – od 20 lat aktywny członek Zespołu Folklorystycznego „Folusz” z Giedlarowej – laureata wielu prestiżowych nagród i wyróżnień, który ze swym repertuarem zaliczany jest przez etnografów do **zespołów autentycznych**. Od września 2015 r. Jadwiga Kula jest **opiekunem i choreografem** zespołu. Instruktorka nauczy ochotników przeróżnych zabaw i tanecznych kroków, m.in. do lasowiacka i cebuli.

O godz. 18.30 Muzeum zaprosi na potańcówkę wszystkich, którzy kochają tańcowanie do upadłego. Zabawę poprowadzi Jadwiga Kula. Zagra Kocirba – zespół, który przypomni tradycyjną muzykę naszego regionu, jaką grali Mazurzy - mieszkańcy gmin Cmolasy, Dzikoń, Kolbuszowa i Raniżów w powiecie kolbuszowskim oraz Kamień w powiecie rzeszowskim. Za swój wkład w rekonstruowanie muzycznej tradycji regionu kapela była wielokrotnie nagradzana, m.in. na festiwalu Wszystkie Mazurki Świata w Warszawie oraz na **Ogólnopolskim Festiwa-**

lu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu. Zespół występuje w składzie: Teresa Potańska – prym, Dorota Jamróz – sekund, Jarosław Mazur – basy, Szymon Węglowski – bęben.

Potańcówka realizowana będzie w ramach przedsięwzięcia „W lasowiackiej izbie - tańce, śpiewy i bajanie”. Projekt dofinansowany przez Fundację BGK w programie „Na dobry początek!”

AGATA FRONT
MUZEUM KULTURY LUDOWEJ W KOLBUSZOWEJ

NOC MUZEÓW

Noc Muzeów w kolbuszowskim skansenie to święto kultury wypełnione niezwykłym malarstwem i spektaklem o odkrywaniu własnego powołania i odnajdywaniu zagubionej bliskiej relacji z Bogiem.

W sobotę, 20 maja, o godz. 19.00, Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej zaprasza do spichlerza z Bidzin, w którym będzie się można zatopić w niesamowitych płótnach Wojciecha Trzyny – artysty, dla którego głównym nurtem zainteresowań pozostaje malarstwo sakralne. Inspirują go przedstawienia Ostatniej Wieczery, scen pasyjnych, postaci Madonny z Dzieciątkiem, świętych i patronów kościoła, wizerunek Chrystusa Frasobliwego, czy przydrożne kapliczki, które także zdobiją skansenowski pejzaż. Wojciech Trzyna uprawia również grafikę, rysunek i ilustrację. W skansenie będzie można zobaczyć ponad 30 jego płócien.

Natomiast o godz. 20.30, we wnętrzu XIX-wiecznego kościoła pw. św. Marka, widzowie obejrzą jeden z najważniejszych spektakli ubiegłego roku – „Podróż” Teatru Przedmieście. Przedstawienie i jego twórców uhonorowano wieloma prestiżowymi nagrodami. Scenariusz został napisany według fragmentów powieści Tomasa Manna „Józef i jego bracia”. Punktem wyjścia opowieści jest fragment biblijnej Księgi Rodzaju, choć Mann przy jej pisaniu korzystał także z apokryfów, interpre-



Podróż - spektakl Teatru Przedmieście

tacji gnostyckich, a nawet teozoficznych. Aneta Adamska – reżyserka tego niezwykłego spektaklu – wyznała, że historia biblijna Józefa i jego braci ożywa, stając się legendą innego niż dotąd rodzaju. Przedstawienie jest kameralną opowieścią o odkrywaniu własnego powołania, o podróży w głąb siebie, o zagubionej bliskiej relacji z Bogiem.

Noc Muzeów w Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej spędzimy za symboliczną złotówkę.

GRZEGORZ WÓJCICKI
MUZEUM KULTURY LUDOWEJ W KOLBUSZOWEJ

MSZA TRYDENCKA W SKANSENIE

21 maja, o godz. 18.00, Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej zaprasza do udziału we mszy św., odprawianej w kościele pw. św. Marka Ewangelisty w tradycyjnym rycie rzymskim.

Korzenie mszy trydenckiej sięgają pierwszych wieków chrześcijaństwa. Od zwyczajnej formy rytu rzymskiego, czyli mszy odprawianej codziennie we wszystkich kościołach, mszę trydencką różni przede wszystkim język. Zarówno modlitwy, jak wezwania i odpowiedzi są po łacinie, gdyż w okresie formowania się tego rytu był to język kościoła. W czasie mszy trydenckiej pojawiają się fragmenty w językach narodowych (czyli, w naszym wypadku, po polsku). Są to czytania z Biblii oraz, oczywiście, kazanie – elementy, które muszą być zrozumiałe.

Inną, najbardziej zauważalną na pierwszy rzut oka różnicą, jest strona, w jaką zwrócony jest kapłan. Przez większą część mszy stoi on nie tyle tyłem do wiernych, co przodem do ołtarza i tabernakulum. Na ołtarzu znajduje się krucyfiks, przypominający o tym, że msza jest kontynuacją ofiary Chrystusa.

Msza trydencka, jakkolwiek dziś rzadka, nigdy nie została w Kościele rzymskokatolickim zakazana i wciąż może być odprawiana. Papież Benedykt XVI wskazywał na to, że ten ryt powinien być „otaczany należnym szacunkiem ze względu na swój czcigodny i prastary zwyczaj”.

21 maja mszę w kościele św. Marka Ewangelisty odprawi ks. Marcin Dunaj z Kupna.



MUZEUM KULTURY LUDOWEJ W KOLBUSZOWEJ

ZACZAROWANY DZIEŃ Z ZEGARMISTRZEM ŚWIATŁA I DZWIĘKU

Świetna atmosfera, gromkie brawa towarzyszyły koncertowi Tadeusza Woźniaka. Kolbuszowska publiczność, niezwykle usatysfakcjonowana z występu, miała nie lada gratkę, jaką była możliwość wysłuchania doskonałej muzyki w świetnym wykonaniu. Woźniak to kompozytor, pieśniarz, jeden z najwybitniejszych przedstawicieli polskiej piosenki. Zachwyceni występem kolbuszowianie pokazali, że nieobce im są jego poetyckie klimaty, i że potrafią docenić wysoki poziom wykonania.

Pieśniarz to artysta niezwykle twórczy, autor muzyki do kilkuset piosenek i wielu inscenizacji teatralnych. Nie skupia się, jak wielu, na odcinaniu kuponów od dawnej sławy, ale nadal jest niezwykle twórczy, angażując się w wiele projektów, jak chociażby skomponowanie i wykonanie ścieżki dźwiękowej do niemego filmu Pan Tadeusz z 1928 roku. (Mistrz występował na sali 109-letniego Sokoła, w roku powstania tego filmu rozpoczął swoją działalność Kino Teatr „Jutrzenka” Osiniaków).

Woźniakowi towarzyszył doskonały zespół w składzie: Jolanta Majchrzak-Woźniak - instrumenty klawiszowe, śpiew, Piotr Woźniak - gitara i śpiew, Mariusz Jagoda - skrzypce.

Za absolutnie świąteczną (3 maja 2017 r.) cenę biletu można było uczestniczyć w wyjątkowym wydarzeniu i wysłuchać wielu ciekawych utworów z różnych okresów twórczości artysty (również nowych kompozycji). Zabrzmiały urocze i niezapomniane piosenki: Zegarmistrz Światła Purpurowy, Hej Hanno czy Smak i zapach pomarańczy. Aura wyjątkowego szacunku publiczności

dla artysty i artysty dla publiczności towarzyszyła temu unikalnemu spotkaniu wrażliwych muzyków z zasłuchaną, zaczarowaną publicznością do końca.



BURMISTRZ KOLBUSZOWEJ

INFORMUJE,

że na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Kolbuszowej, ul. Obrońców Pokoju 21,

ZOSTAŁ WYWIESZONY

zgodnie z art. 35 ust.1 ustawy o gospodarce nieruchomościami (t.j. z 2016r., poz. 2147 ze zmian.), wykaz nieruchomości własności Gminy Kolbuszowa, przeznaczonych do oddania w dzierżawę.

BURMISTRZ KOLBUSZOWEJ
JAN ZUBA

BURMISTRZ KOLBUSZOWEJ

INFORMUJE,

że na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Kolbuszowej, ul. Obrońców Pokoju 21,

ZOSTAŁ WYWIESZONY

zgodnie z art. 35 ust.1 ustawy o gospodarce nieruchomościami (t.j. z 2016r. poz. 2147 ze zm.), wykaz nieruchomości własności Gminy Kolbuszowa, przeznaczonych do oddania w najem.

BURMISTRZ KOLBUSZOWEJ
JAN ZUBA

Wyrazy głębokiego
współczucia
z powodu śmierci

Ojca

**Panu Ordynatorowi
dr n. med Jarosławowi
RAGANOWI**

składają

Lekarze, pielęgniarki oraz
personel pomocniczy
Oddziału Chirurgii Ogólnej
z pododdziałem Urologii
SP ZOZ w Kolbuszowej

Panu

Janowi

STOBIERSKIEMU

Wieloletniemu Radnemu Rady
Miejskiej w Kolbuszowej

wyrazy głębokiego
współczucia
z powodu śmierci

OJCA

składają

Burmistrz Kolbuszowej oraz
Pracownicy Urzędu Miejskiego

Wszystkim, którzy w tak
bolesnych dla nas chwilach
okazali nam wiele serca,
życzliwości i wsparcia po śmierci

ŚP. STANISŁAWA KORZĘPY

Rodzinie, Przyjaciołom, Kolegom,
Sąsiadom oraz Wszystkim,
którzy tak licznie uczestniczyli
w ceremonii pogrzebowej i jego
ostatniej drodze,
za okazaną pomoc, modlitwę oraz
liczne intencje mszalne
serdeczne podziękowania

składają

Żona i córki z rodzinami.

PACHNĄCE PREZENTY

Ciekawym prezentem dla mamy może być własnoręcznie zrobione ozdobne mydełko.

Przepis na jego wykonanie moi uczniowie znaleźli w swoim podręczniku. Przeczytali go bardzo uważnie, z moją pomocą zgromadzili potrzebne materiały i z zapalem przystąpili do pracy. Do silikonowych foremek wkładali kwiaty i wlewali olejki zapachowe, wraz ze mną zalewali je rozpuszczoną bazą glicerynową, a na koniec dodawali kolorowe barwniki. Z niecierpliwością czekali aż wszystko zastygnie, aby móc obejrzeć swoje dzieła i zapakować. Tak przygotowane pachnące pakieciki stały się fajnym prezentem dla bliskich.

ILONA IWANIAK, WYCHOWAWCZYNI KLASY 3C



Z takiego prezentu każda mama będzie zadowolona

GRUPA FOLKLORYSTYCZNA SENIORÓW „ZIEMIA PODKARPACKA” W PRZEDSZKOLU NR 2 W KOLBUSZOWEJ



Młodzi artyści chętnie towarzyszyli seniorom

W dniu 10.03.2017 r. Przedszkole nr 2 w Kolbuszowej odwiedzili przedstawiciele Grupy Folklorystycznej Seniorów „Ziemia Podkarpacka” Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Kolbuszowej.

Członkowie grupy zaprezentowali piękne lasowiackie stroje, sposób ubierania, wiązania chusty na głowę czy ubierania zapaski. Dzieci zostały wspaniale włączone do zajęć przez panią Krystynę Mazurkiewicz. Chętnie się wypowiedziały, założyły dziecięce stroje lasowiackie, a nawet tańczyły.

Dziękujemy członkom Grupy Folklorystycznej za przybliżenie piękna naszego regionalnego folkloru, historii życia Lasowiaków, ich ubrań, zwyczajów, muzyki i tradycji ludowych.

M.K.

„MAJA SZUKA WIOSNY”

24 marca, z okazji obchodów Dnia Teatru, Zespół Szkół nr 1 odwiedziły przedszkolaki.

Mali goście, wraz ze swoimi Paniami, mieli okazję podziwiać umiejętności aktorskie i wokalne uczniów klas 2b i 3c w przedstawieniu „Maja szuka wiosny”. Na zaaranżowanej scenie pojawili się: pszczołki Maja i Gucio, oddział mrówek, konik polny Filip, gąsieniczka, motylek, żuczek oraz recytatorzy. W przedstawieniu wykorzystano utwory „Zimo uciekaj”, „Wiosna wiosenka”, „Marzec czarodziej”, „Cztery pory roku – Wiosna”, „Wiosna – Skaldowie” oraz „Taniec kurcząt w skorupkach – M. Musorgskiego”. Miłym akcentem były gromkie brawa, które dostawali wykonawcy. Wizyta przedszkolaków zakończyła się skromnym słodkim poczęstunkiem.

ILONA IWANIAK (3C), AGNIESZKA SUDOŁ (2B)



Inspirujący występ uczniów Zespołu Szkół nr 1

DZIEŃ OTWARTY W „JEDYNCE”

W sobotę, 1 kwietnia 2017 r., w Zespole Szkół nr 1 w Kolbuszowej odbył się Dzień Otwarty dla Rodziców i Dzieci, które we wrześniu rozpoczną naukę w klasie I lub zerówce.

Organizatorzy chcieli pokazać dzieciom, jak placówka wygląda od wewnątrz, co w niej jest ciekawego i w jaki sposób można zagospodarować tu swój czas. Zaangażowani w organizację dnia otwartego w szkole nauczyciele oraz uczniowie kilku klas mieli do zaproponowania swoim gościom wiele ciekawych zajęć.

Spotkanie rozpoczęła Dyrektorka szkoły, p. Dorota Rabczak, która serdecznie przywitała przybyłych gości.

Na początek przedszkolaki obejrzały inscenizację znanych wierszy dla dzieci, a po niej pokazy tańca i karate w wykonaniu uczniów klas drugich i trzecich szkoły podstawowej.

Po tych atrakcjach maluchy mogły rozpocząć zwiedzanie szkoły i zbieranie monet, za które czekała główna nagroda - wstęp na dmuchane zjeżdżalnię. W każdym miejscu czekało na nie coś ciekawego. Samodzielnie dekorowały pierniczki, malowały zwierzątka, uczestniczyły w zabawach językowych i matematycznych, czy chemicznym czarowaniu. Niemalym zainteresowaniem cieszyły się też zajęcia sportowe oraz malowanie twarzy, po którym na szkolnych korytarzach pojawiły się kotki, króliczki i inne zwierzątka. Ostatnim stanowiskiem dla zwiedzających była świetlica szkolna, w której, oprócz zajęć plastycznych, można było pograć w różne gry i obejrzyć ciekawą prezentację.



Pokazy taneczne

Zwiedzanie mogło okazać się męczące, toteż zaplanowano krótką przerwę na obejrzenie otrzymanych drobiazgów i mały poczęstunek przygotowany przez panią z kuchni. Dzieci dostały frytki, a rodzice kawę i ciasteczko.

Pobyty gości z przedszkola dostarczył wszystkim wielu miłych emocji. Zespół Szkół nr 1 w Kolbuszowej to szkoła, która ma do zaproponowania szereg dodatkowych zajęć pozalekcyjnych prowadzonych przez uczących tu nauczycieli, opiekę pe-

dagogą oraz świetlicę. Uczniowie uczestniczą w wielu zajęciach dodatkowych, takich jak prezentowane tańce, akrobatyka czy karate.

Pogoda dopisała, więc odwiedzających było sporo. Mamy nadzieję, że szkoła pokazała się z jak najlepszej strony i rodzice chętnie zapiszą tu swoje pociechy.

E. MALOZIĘC

MISTRZOSTWA O PUCHAR PRZEWODNICZĄCEGO RM

30 marca, na Krytej Pływalni „Fregata”, odbyły się Otwarte Mistrzostwa Dzieci i Młodzieży o Puchar Przewodniczącego Rady Miejskiej w Kolbuszowej. W zmaganiach wzięło udział 100 zawodników - uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z naszego powiatu.

Warto zauważyć, iż sporą grupę stanowili najmłodszy zawodnicy, dla których był to pierwszy udział w takich zawodach. Fakt, iż udało im się zająć miejsce na podium, dodatkowo dodał im pewności. Dla tych, którym tym razem nie udało się znaleźć w najlepszej trójce, organizatorzy przygotowali dyplomy za udział, zachęcając do startów w kolejnych zawodach.

Najlepsi otrzymali pamiątkowe medale i dyplomy, natomiast sztafety wróciły do swoich szkół z pucharami ufundowanymi przez przewodniczącego Rady Miejskiej Krzysztofa Wilka.



Najmłodszy zawodnicy z pamiątkowymi medalami i dyplomami

TURNIEJ PIŁKI SIATKOWEJ O PUCHAR BURMISTRZA KOLBUSZOWEJ

W dniu 19 marca, na hali LO Kolbuszowa, odbyła się druga edycja Wiosennego Turnieju Piłki Siatkowej o Puchar Burmistrza Kolbuszowej Jana Zuby.

Turniej został zorganizowany przez Uczniowski Klub Sportowy „KUPNO”, działający przy Zespole Szkół im. Jana Pawła II w Kupnie. W turnieju uczestniczyło sześć zespołów siatkarskich z województwa podkarpackiego:

- ZST im. Bohaterów Września 1939, TEAM 1 w Kolbuszowej
- ZST im. Bohaterów Września 1939, TEAM 2 w Kolbuszowej
- ZSA-E im. Komisji Edukacji Narodowej w Weryni
- Gimnazjum im. Marii Konopnickiej w Nienadówce
- SOS Gimnazjum Nr 7 w Rzeszowie
- UKS KUPNO

Punktualnie o godzinie 10.00, na parkiecie hali sportowej LO Kolbuszowa, uczestników turnieju powitał Burmistrz Kolbuszowej Jan Zuba i życzył wszystkim uczestnikom osiągnięcia jak najlepszych wyników. Następnie Pan Andrzej Andryś zapoznał uczestników z wynikami losowania i kolejnością rozgrywania meczów.

Rozgrywane spotkania dostarczały wielu ciekawych akcji oraz siatkarskich wymian. W grze można było zobaczyć poświęcenie oraz walkę o każdy punkt. Turniej rozgrywany był na wysokim, wyrównanym poziomie, a poszczególne spotkania niejednokrotnie kończyły tie-breakiem.

Wszystkim uczestnikom turnieju należą się słowa uznania za udział w zawodach, zaangażowanie, walkę do ostatniego punktu oraz za ducha fair-play, w jakim rozgrywane były zawody. W przerwach między meczami zawodnicy i kibice korzystali z przekąsek i ciepłych posiłków przygotowanych przez Panią Małgorzatę Antoszą. Ogólnie w całym turnieju wzięło udział około 70 zawodników, podchodzących do rywalizacji z ogromnym zaangażowaniem i poświęceniem.



Uczestnicy turnieju za osiągnięte wyniki otrzymali dyplomy, puchary oraz nagrody indywidualne, ufundowane przez sponsorów Wiosennego Turnieju Piłki Siatkowej: **SOTER Kolbuszowa, Gmina Kolbuszowa, ZPOW ORZECH, Regionalna Fundacja Serce Kolbuszowa, BS Kolbuszowa, „Rafkop” Rafał Przybyło Kupno, p. Grzegorz Romaniuk**. Nagrody zwyciężskim zespołom wręczyli: Dyrektor Zespołu Szkół w Kupnie Elżbieta Chmielowiec, sędzia referent Andrzej Andryś oraz prezes UKS KUPNO Witold Antosz.

Głównym celem imprezy była dobra zabawa i krzewienie aktywności fizycznej oraz propagowanie piłki siatkowej wśród młodzieży. Należy zaznaczyć, że taka fajna impreza sportowa mogła się udać dzięki dużemu zaangażowaniu i pomocy uczniów i nauczycieli oraz pracowników Zespołu Szkół w Kupnie: Urszula Niezgoda, Anna Chudzik, Małgorzata Antosz, Artur Brandys, Mariusz Szamraj, Jacek Kret, uczniowie i absolwenci ZS Kupno: Domi-

nik Tylutki, Aleksandra Draus, Karolina Niezgoda, Wojciech Rozmus, Maciej Białek, Arkadiusz Borawiak.

Klasyfikacja końcowa w kategorii męskiej:

1. SOS Gimnazjum Nr 7 w Rzeszowie
2. UKS KUPNO
3. Gimnazjum w Nienadówce
4. ZSA-E w Weryni
5. ZST w Kolbuszowej team 2
6. ZST w Kolbuszowej team 1

Nagrody indywidualne:

- **Najlepszy zawodnik turnieju** – Patryk Bieleń, ZSA-E Werynia
- **Najlepszy atakujący turnieju** – Tomasz Biskup, SOS Gimnazjum Nr 7 Rzeszów
- **Najlepszy broniący turnieju** – Marcin Czachor

Mamy nadzieję, że na bazie współpracy ze sponsorami i dzięki pomocy uczniów nauczycieli i pracowników ZS w Kupnie oraz sympatyków piłki siatkowej Wiosenny Turniej Piłki Siatkowej o Puchar Burmistrza Kolbuszowej uda się wpisać na stałe do kalendarza imprez sportowych.

Zarząd UKS KUPNO składa serdeczne podziękowania wymienionym wcześniej sponsorom turnieju siatkarskiego, a także Radiu Leliwa, Korso Kolbuszowa za patronat medialny, oraz wszystkim, którzy uświetnili swoją obecnością zwody sportowe.



XII EDYCJA SERII „CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM”

W poniedziałkowy deszczowy poranek, 8 maja, Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Kolbuszowej gościła przedszkolaków z „jedyńki” i „dwójki” na trzynastej edycji spotkań z serii „Cała Polska Czyta Dzieciom”. Bajki czytali dzieciom: Poseł na Sejm RP Zbigniew Chmielowiec, Burmistrz

Kolbuszowej Jan Zuba, Przewodniczący Rady Miejskiej Krzysztof Wilk oraz Małgorzata Maziarz. Impreza rozpoczęła w bibliotece obchody „Tygodnia Bibliotek”.

Godzinę później bibliotekę miały odwiedzić dzieci z Przedszkola nr 3. Pogoda im to jednak uniemożliwiła. W związku

z tym zaproszeni goście udali się do dzieci, do przedszkola. Bajki zaskoczonym z wizyty przedszkolakom czytali: Przewodniczący Rady Powiatu Mieczysław Burek, Wicestarosta Wojciech Cebula oraz Wioletta Posłuszna.



SPOTKANIE POŚWIĘCONE KSIĘGOM METRYKALNYM

9 maja 2017 roku, w ramach obchodów Tygodnia Bibliotek, odbyło się spotkanie zatytułowane „Księgi parafialne, jako źródło pozyskiwania informacji o przodkach”.

Spotkanie prowadzili Janusz Kozłowski oraz Marcin Janus. Gościem specjalnym był Andrzej Kabała, od lat zajmujący się badaniami genealogicznymi, przede wszystkim swojej rodziny, który w poszukiwaniu przodków dotarł do zapisów z 1645 roku.

Biorącej udział w spotkaniu młodzieży z Liceum Ogólnokształcącego oraz Zespołu Szkół Technicznych w Kolbuszowej zaprezentowano księgi parafialne, które zdigitalizowała i udostępniła na miejscu Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Kolbuszowej. Przedstawiono stare zapisy ksiąg metrykalnych w zapisie narracyjnym oraz w nowszym - potrydenckim - zapisie tabelarycznym, wprowadzonym patentem cesarskim Józefa II z 1784 roku.

W dalszej części omówiono podział na trzy księgi (Chrzty/urodzeń, Zaślubin/małżeństwa oraz Zgonów), wyjaśniając poszczególne rubryki tabeli w języku łacińskim wraz z ich transkrypcją na język polski.

Andrzej Kabała w swoim wystąpieniu rozwinął powyższe tematy, dodając wiele ciekawostek, do których dotarł przeglądając księgi metrykalne. Pokazał różnice, jakie występowały pomiędzy księgami metrykalnymi w zaborze austriackim i rosyjskim.

Na koniec swojego wystąpienia udzielił kilku praktycznych wskazówek, mogących ułatwić pracę przyszłym badaczom genealogii. Zaapelował również, by już

teraz znaleźć trochę czasu i robić notatki, w oparciu o ustne przekazy najstarszych członków rodzin, które później mogą być już nie do uzyskania.



10 LAT DYSKUSYJNEGO KLUBU KSIĄŻKI

Bieżący rok jest jubileuszem działalności Dyskusyjnych Klubów Książki. Taką rocznicę świętował również DKK działający przy naszej Bibliotece. Zaproszenie na jubileusz przyjęli: pani Małgorzata Augustyn – od dziesięciu lat koordynator wojewódzki DKK na Podkarpaciu, pan Dariusz Kawa – z Instytutu Książki, Klubowicze i zaprzyjaźnieni Czytelnicy.

Spotkanie wzbogacił spektakl „Odnowa od nowa” Młodszego Teatru im. Aleksandra Fredry, działającego przy MDK Kolbuszowa. Moderatorzy zaprezentowały historię działalności Klubu, która nie ogranicza się jedynie do czytania książek i dyskusowania o nich, a jest również pełna wspólnych inicjatyw i wydarzeń literackich. Były wspomnienia, podziękowania, gratulacje. Był nie tylko piękny, ale i smaczny tort, wspólne zdjęcia i plany na przyszłość.

Dziękujemy wszystkim gościom za przybycie, wspólne przeżywanie kolejnych bibliotecznych wydarzeń.

AM



PROMOCJA ROCZNIKA KOLBUSZOWSKIEGO NR XVI

12 maja 2017 roku, w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Kolbuszowej, odbyła się promocja „Rocznika Kolbuszowskiego nr XVI”. Gości powitał dyrektor biblioteki Andrzej Jagodziński, a prezentacji zawartości „Rocznika Kolbuszowskiego” nr 16 dokonał ks. dr Sławomir Zych, Redaktor Naczelny Rocznika.

Podczas promocji wręczono przyznane nagrody:

- Mgr Wojciechowi Mrocze Nagrodę Naukową im. dra Kazimierza Skowrońskiego, przyznaną przez Zarząd Regionalnego Towarzystwa Kultury im. J. M. Gosłara.
- Zofii Winiarczyk Nagrodę Burmistrza Kolbuszowej.
- Nagrodę Redaktora Naczelnego Rocznika Kolbuszowskiego ks. dr hab. Waldemarowi Witoldowi Żurkowi SDB, prof. KUL.

Część artystyczną tradycyjnie przygotowali uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Kolbuszowej.



KOLBUSZOWSKIE POCZTÓWKI - PROMOCJA ALBUMU

Piątek, 12 maja 2017 roku, to dzień imprez kończących obchody Tygodnia Bibliotek 2017 w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Kolbuszowej. Po promocji Rocznika Kolbuszowskiego nr XVI odbyła się kolejna, dotycząca albumu autorstwa Andrzeja Wesołowskiego „Kolbuszowskie pocztówki”.

Album, wydany przez bibliotekę, zawiera ogromną kolekcję kart pocztowych przedstawiających Kolbuszowę i okoliczne miejscowości oraz sygnowanych nazwą Kolbuszowa, jaką przez wiele lat udało się zgromadzić autorowi. Jest to jedyna, tak pełna kolekcja kart pocztowych z tego terenu. Oprócz pocztówek w albumie zaprezentowano również korespondencję prywatną, handlową i urzędową związaną tematycznie z Kolbuszową i okolicą.

Przemowę autora poprzedziły dźwięki piosenki nieżyjącego już Jana Konia „Kolbuszowa... moje miasto”, zwanej również często „Kolbuszowa w mojej głowie”. Było to swoiste przypomnienie, skąd się wywodzimy, hołd oddany dla kultury i historii regionu.

Było o kolbuszowskich pocztówkach oraz ciekawszych archiwaliach dotyczących Kolbuszowej i okolic, o pasji kolekcjonowania oraz dalszych planach. Uczestnicy spotkania wyrazili dla Andrzeja Wesołowskiego podziękowania za po-



dzielenie się swoimi zbiorami, które w innym przypadku zobaczyliby tylko nieliczni. Autor albumu wyraził również chęć udostępnienia swoich zbiorów na potrzeby zorganizowania wystaw w nowo powstającym w ramach biblioteki Oddziale Edu-

kacji Kulturalnej i Regionalnej.

Spotkanie zakończył poczęstunek, w trakcie którego można było nabyć album, porozmawiać oraz uzyskać autograf autora.

ŚWIAT MIĘDZY WERSAMI Z WOJCIECHEM JACHYRĄ

Świat między wersami – fotografuje Wojciech Jachyra, czyli pierwsza sesja na Wypożyczalni Głównej.

Na zakończenie Tygodnia Bibliotek 2017 zaprosiliśmy czytelników do udziału w sesji zdjęciowej. Plany zdjęciowe literatury klasycznej, kryminalnej, sensacyjnej, fantasty i obyczajowej powstały na Wypożyczalni Głównej. Twórcami planów byli uczniowie z LO w Kolbuszowej, z opiekunką panią Agnieszką Bałchan, bibliotekarze oraz nasi czytelnicy.

Zaproszenie do wykonania sesji fotograficznej przyjął Wojciech Jachyra – Kolbuszowianin, od kilku lat pracujący w Warszawie, w branży fotografii mody. Jego prace trafiły już na okładki i do czasopism wielu prestiżowych magazynów w kraju i za granicą (USA, Niemcy, Serbia).

Zapraszamy do obejrzenia galerii na stronie internetowej biblioteki, a wszystkim, którzy pomogli nam w realizacji przedsięwzięcia serdecznie dziękujemy.

AM

STRONA INTERNETOWA
WOJCIECHA JACHYRY:
wojciechjachyra.com



IV WIOSENNY RAJD NORDIC WALKING DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I GIMNAZJÓW

Już po raz IV Kolbuszowski Klub Nordic Walking zaprosił uczniów szkół podstawowych i gimnazjów do przywitania Wiosny w atmosferze rywalizacji i zmagania sportowych. A pierwszy dzień wiosny przywitał wszystkich słońcem i lekkim wiatrem. Piękna pogoda, dobre humory, radosna atmosfera wśród zawodników zapowiadały dobry czas sportowego spotkania.

Impreza odbyła się na kolbuszowskim stadionie. Wszystkich zebranych przywitał Z-ca Burmistrza Kolbuszowej Marek Gil, w imieniu gospodarza obiektu, Fundacji na rzecz Kultury Fizycznej i Sportu, Jan Fryc oraz przedstawiciele Zarządu Kolbuszowskiego Klubu Nordic Walking. Nad prawidłowym przebiegiem rywalizacji, czyli techniką chodzenia, czuwali doświadczeni klubowicze ubrani w kamizelki klubowe.

Rywalizację rozpoczęły dziewczęta ze szkół podstawowych – najliczniejsza grupa uczestników, następnie na trasę ruszyli chłopcy. Kolejną grupę stanowili uczniowie z Gimnazjum – tu równocześnie ruszyły dziewczęta i chłopcy.

Po ukończonym marszu na każdego uczestnika czekała gorąca herbata i czekoladowy wafel. Po posiłku nadszedł czas na wręczanie pucharów i pamiątkowych dyplomów, ufundowanych przez Burmistrza Kolbuszowej. Wręczali je zastępujący Prezesa Fundacji na Rzecz Kultury Fizycznej i Sportu Jan Fryc oraz Prezes Kolbuszowskiego Klubu Nordic Walking Krystyna Styga.

A oto wyniki:

W kategorii szkół podstawowych:

- dziewczęta:

- I m-ce Paulina Wilk SP Zarębki
- II m-ce Anna Kubiś SP Zarębki
- III m-ce Oliwia Serafin SP Zarębki

- chłopcy:

- I m-ce Mateusz Bańka SP Zarębki
- II m-ce Kamil Nowak SP Zarębki
- III m-ce Michał Mazurkiewicz SP nr 2

W kategorii szkół gimnazjalnych:

- dziewczęta:

- I m-ce Karolina Stąpor G 2 Kolbuszowa
- II m-ce Iga Zimny G 2 Kolbuszowa
- III m-ce Gabriela Bogacz G 2 Kolbuszowa

- chłopcy:

- I m-ce Maciej Sitko G 2 Kolbuszowa
- II m-ce Adrian Nowak G 2 Kolbuszowa
- III m-ce Patryk Początek G 2 Kolbuszowa

Wśród uczniów Szkoły Specjalnej najlepszymi okazali się:

- dziewczęta

- I m-ce Sylwia Sudoł
- II m-ce Aneta Bajor
- III m-ce Marta Pokrzywa

- chłopcy:

- I m-ce Dominik Pyra
- II m-ce Sebastian Biesiadecki
- III m-ce Krystian Mokrzycki

Szkoły Podstawowe:

- dziewczęta

- Aleksandra Durak SP Zarębki
- Oliwia Więclaw SP Bukowiec
- Magdalena Draus SP Bukowiec
- Katarzyna Pytlak SP Kolbuszowa Górna
- Julia Lechowska SP Bukowiec
- Angelika Woźniak SP Kolbuszowa Górna
- Oliwia Rembisz SP Kolbuszowa Górna
- Emilia Niezgodna SP nr 2 Kolbuszowa
- Patrycja Nowak SP Zarębki
- Gabriela Pawłowska SP Bukowiec
- Emilia Skóra SP Przedbórz
- Kamila Sarama SP Przedbórz
- Gabriela Kosiorowska SP Kolbuszowa Górna
- Natalia Czachor SP Zarębki
- Ewelina Turczyk SP Przedbórz
- Martyna Wiktor SP Przedbórz
- Wiktoria Śpiewak SP Przedbórz
- Emilia Opalińska SP nr 2 Kolbuszowa
- Oliwia Dworak SP nr 2 Kolbuszowa
- Karolina Stępień SP Kolbuszowa Górna
- Sylwia Sudoł
- Aneta Bajor
- Marta Pokrzywa
- Anna Chmielowiec
- Patrycja Skiba

- chłopcy

- Kacper Bońdos SP Zarębki
- Norbert Mokrzycki SP Zarębki
- Szymon Lubas SP Kolbuszowa Górna
- Paweł Czachor SP Kolbuszowa Górna
- Wiktor Kret SP Kolbuszowa Górna
- Karol Tomaszewski SP nr 2 Kolbuszowa
- Mateusz Augustyn SP Kolbuszowa Górna
- Radosław Gil SP Bukowiec
- Szymon Dudziński SP nr 2 Kolbuszowa
- Dawid Siuzdak SP nr 2 Kolbuszowa
- Mateusz Nowak SP Bukowiec

Gimnazjum:

- dziewczęta

- Oliwia Wysowska G 2 Kolbuszowa
- Natalia Rozenbajgier G 2 Kolbuszowa

- chłopcy

- Jakub Daniec
- Dawid Stobierski

Uczniowie ze Szkoły w Kolbuszowej Dolnej

- dziewczęta

- Anna Chmielowiec
- Patrycja Skiba

- chłopcy

- Mateusz Gniewek
- Andrzej Błat
- Krzysztof Rębisz
- Patryk Preneta
- Dawid Mikołajczyk
- Marcin Sudoł

Organizatorzy zawodów - Kolbuszowski Klub Nordic Walking - serdecznie dziękują wszystkim zawodnikom i ich opiekunom oraz tym, którzy przyczynili się do sprawnego przebiegu zawodów.

Szczególne podziękowania składamy Burmistrzowi Kolbuszowej Janowi Zubie i Zastępcy Burmistrza Markowi Gilowi, Prezesowi Fundacji na Rzecz Kultury Fizycznej i Sportu Grzegorzowi Romanukowi oraz panu Janowi Frycowi i Andrzejowi Jadachowi.

Mamy nadzieję, że młodzież, zachęcona rywalizacją, weźmie udział w organizowanym w Kolbuszowej Pucharze Polski w Nordic Walking (3 czerwca br.) i zachęci do tego swoich znajomych – koleżanki i kolegów wraz z rodzicami.

Zapraszamy do uprawiania tej dyscypliny sportu, która staje się coraz bardziej popularna, a jej uprawianie przynosi korzyści zdrowotne każdemu – małemu i dużemu.

KKNW



Koleżance
Krystynie MYTYCH

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

Teścia

składają
Burmistrz oraz Pracownicy Urzędu Miejskiego
w Kolbuszowej

Rodzinie, księdzu dziekanowi Janowi
Proboszczowi Parafii pw. Świętego Brata
Alberta, księżom oraz przyjaciołom

ŚP. KS. MARKA TUTRO

Wikariusza Parafii pw. Św. Brata Alberta w Kolbuszowej

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

składają
Burmistrz Kolbuszowej oraz Pracownicy Urzędu
Miejskiego

Koledze

Wiesławowi SZEPIŃCOWI

Kierownikowi Urzędu Miejskiego w Kolbuszowej

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

TEŚCIA

składają
Burmistrz oraz Pracownicy Urzędu
Miejskiego w Kolbuszowej

Koleżance

Magdalenie HAŁDAŚ

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

SIOSTRY

składają
Burmistrz oraz Pracownicy Urzędu
Miejskiego w Kolbuszowej

Panu

dr. n. med. Jarosławowi RAGANANOWI

Ordynatorowi Oddziału Chirurgii Ogólnej
z Pododdziałem Urologii SP ZOZ w Kolbuszowej

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

OJCA

składają
Burmistrz Kolbuszowej
oraz Pracownicy Urzędu Miejskiego

Koleżance

Magdalenie FILIPOWICZ

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

TATY

składają
Burmistrz oraz Pracownicy Urzędu
Miejskiego w Kolbuszowej



Panu

dr. n. med. JAROSŁAWOWI RAGANANOWI

wieloletniemu stałemu współpracownikowi miesięcznika Ziemia Kolbuszowska

wyrazy głębokiego współczucia z powodu śmierci

OJCA

składają
Zarząd Regionalnego Towarzystwa Kultury im. J.M. Gosłara
oraz Redakcja Ziemi Kolbuszowskiej

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA JURY W VII POWIATOWYM KONKURSIE WIEDZY O KRAJACH NIEMIECKOJĘZYCZNYCH „DEUTSCH MACHT SPAB” Z 25 KWIECZNIA 2017 R.

Organizatorzy konkursu:

- Zespół Szkół nr 1 w Kolbuszowej
- Liceum Ogólnokształcące im. Janka Bytnara w Kolbuszowej

Patronat honorowy sprawowali:

- Poseł na Sejm RP Zbigniew Chmielowiec
- Starosta Kolbuszowski Józef Kardys
- Burmistrz Kolbuszowej Jan Zuba

Patronat medialny:

- Tygodnik Regionalny „Korso Kolbuszowskie”
- Ziemia Kolbuszowska
- Przegląd Kolbuszowski

Miejsce konkursu:

- ZS nr 1 w Kolbuszowej

Organizatorzy:

- Izabela Syniec (ZS nr 1), Ewa Tarka (LO w Kolbuszowej)

Skład jury:

- Dorota Dworak (Publiczne Gimnazjum nr 1 w Majdanie Królewskim)
- Ewa Tarka
- Teresa Rząsa (ZS w Widelce)
- Izabela Syniec

Dnia 25 kwietnia 2017 r. odbył się w ZS nr 1 w Kolbuszowej VII Powiatowy Konkurs Wiedzy o Krajach Niemieckojęzycznych „Deutsch macht Spaß”. Po eliminacjach szkolnych do konkursu zostali wybrani najlepsi uczniowie, czyli w sumie 25 uczniów ze szkół gimnazjalnych oraz ponadgimnazjalnych powiatu kolbuszowskiego. Byli to uczniowie Publicznego Gimnazjum w Cmolasie, ZS nr 1 w Kolbuszowej, ZS w Widelce, Publicznego Gimnazjum nr 1 w Majdanie Królewskim, Liceum Ogólnokształcącego w Kolbu-

szowej, Zespołu Szkół Agrotechniczno – Ekonomicznych w Weryni oraz z Zespołu Szkół Technicznych w Kolbuszowej.

Tuż po godzinie 9.00 odbyło się oficjalne rozpoczęcie konkursu w obecności organizatorów oraz zaproszonych gości, którzy w krótkich przemówieniach dopinowali uczniów do wysiłku. Wśród nich byli: Poseł na Sejm RP Zbigniew Chmielowiec, Starosta Kolbuszowski Józef Kardys, Inspektor Oświaty Ireneusz Kogut, Dyrektor ZS nr 1 w Kolbuszowej Dorota Rabczak oraz Dyrektor LO w Kolbuszowej Dariusz Fus. Pan Poseł zawiązał do naszych uczniów z nagrodami, na których znajdował się wizerunek sejmu RP: były to długopisy dla każdego uczestnika oraz pendrive’y dla zwycięzców.

Konkurs miał formę ustnej rozmowy każdego uczestnika z Jury, podczas której uczeń losował 2 zestawy pytań. Pierwszy zestaw dotyczył wiedzy o krajach niemieckojęzycznych, a drugi zawierał 4 pytania sterujące, na podstawie których jeden z członków Jury prowadził krótką rozmowę z uczniem w języku niemieckim. W czasie przerwy, oczekując na swoją kolej, uczestnicy spożywali poczęstunek, integrowali się i relacjonowali własne wrażenia ze spotkań z Jury. Po podsumowaniu postanowiono przyznać następujące nagrody w dwóch kategoriach:

Zwycięzcy w kategorii szkół gimnazjalnych

- I miejsce: Rembisz Dawid - Publiczne Gimnazjum nr 1 w Majdanie Królewskim
- II miejsce: Weronika Kwiecień - ZS nr 1 w Kolbuszowej
- III miejsce: Izabela Ziętek - Publiczne Gimnazjum nr 1 w Majdanie Królewskim

Wyróżnienia:

- Sebastian Surowiec - ZS nr 1 w Kolbuszowej, Martyna Ragan - ZS nr 1 w Kolbuszowej, Natalia Gul - ZS nr 1 w Kolbuszowej

Zwycięzcy w kategorii szkół ponadgimnazjalnych

- I miejsce: Hubert Tyrpin - LO w Kolbuszowej
- II miejsce: Izabela Wilk - LO w Kolbuszowej
- III miejsce: Gabriela Przybyło - LO w Kolbuszowej

Wyróżnienia:

- Jagoda Sudoł (ZST w Kolbuszowej), Ewelina Kopacz (LO), Benedykt Błędnik (LO)

VII Powiatowy Konkurs Wiedzy o Krajach Niemieckojęzycznych został sfinalizowany uroczystym ogłoszeniem wyników i wręczeniem nagród przez Dyrektora ZS nr 1 w Kolbuszowej Dorotę Rabczak oraz Dyrektora LO w Kolbuszowej Dariusza Fusa. Nagrody główne to przenośne głośniki, słuchawki, ładowarki na baterie do komórek, pendrive’y, bony na zakupy w sieci sklepów „Empik”, notatniki oraz inne materiały i gadzety związane z krajami niemieckojęzycznymi: książki o geografii, kulturze, polityce i historii poszczególnych krajów niemieckojęzycznych, czapki, pocztówki, kalendarze, breloczki, magnesy, długopisy itp. Te liczne i cenne nagrody zawdzięczamy również naszym sponsorom, a wśród nich znajdują się: Ambasada Szwajcarii, Ambasada Niemiec, sieć sklepów „Empik” oraz Piekarnia i Cukiernia WM-ka Witold Węgrzyn. Bardzo dziękujemy za wsparcie.



Uczestnicy konkursu wraz z opiekunami

KONKURS NA STANOWISKO DYREKTORA

Starosta Powiatu Kolbuszowskiego ogłasza konkurs na stanowisko dyrektora PORADNI PSYCHOLOGICZNO - PEDGOGICZNEJ w Kolbuszowej

Warunki konkursu:

1. Do konkursu może przystąpić osoba, która spełnia wymagania wynikające z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 października 2009 r. w sprawie wymagań, jakim powinna odpowiadać osoba zajmująca stanowisko dyrektora oraz inne stanowisko kierownicze, w poszczególnych typach szkół i placówek (Dz. U. Nr 184, poz. 1436 z późn. zm.).
2. Oferty osób przystępujących do konkursu powinny zawierać:
 - a. uzasadnienie przystąpienia do konkursu wraz z koncepcją funkcjonowania i rozwoju placówki z uwzględnieniem funkcji dydaktycznej i wychowawczej oraz w zakresie gospodarowania powierzonym majątkiem;
 - b. życiorys z opisem pracy zawodowej, zawierający w szczególności informację o stażu pracy pedagogicznej - w przypadku nauczyciela lub stażu pracy dydaktycznej - w przypadku nauczyciela akademickiego, stażu pracy, w tym stażu pracy na stanowisku kierowniczym - w przypadku osoby niebędącej nauczycielem;
 - c. kopię dowodu osobistego lub innego dokumentu (poświadczoną przez kandydata za zgodność z oryginałem) potwierdzającego tożsamość oraz obywatelstwo;
 - d. oryginał lub poświadczony przez kandydata za zgodność z oryginałem kopie dokumentów potwierdzających posiadane wykształcenie, w tym: dyplom ukończenia studiów wyższych, świadectwo ukończenia studiów podyplomowych z zakresu zarządzania albo świadectwo o ukończeniu kursu kwalifikacyjnego z zakresu zarządzania oświatą;
 - e. zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym;
 - f. oświadczenie, że kandydat nie był karany karą dyscyplinarną, o której mowa w art. 76 ust.1 ustawy - Karta Nauczyciela lub w art. 140 ust.1 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym w przypadku nauczyciela i nauczyciela akademickiego;
 - g. oświadczenie, że przeciwko kandydatowi nie toczy się postępowanie o przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub postępowanie dyscyplinarne;
 - h. oświadczenie, że kandydat nie był skazany prawomocnym wyrokiem za

- i. przestępstwo umyślne lub umyślne przestępstwo skarbowe;
- i. oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art.31 ust.1 pkt. 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych;
- j. oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (w celu przeprowadzenia konkursu na stanowisko dyrektora);
- k. oświadczenie, że kandydat ma pełną zdolność do czynności prawnych i korzysta z pełni praw publicznych - w przypadku osoby niebędącej nauczycielem;
- l. oryginał lub poświadczoną przez kandydata za zgodność z oryginałem kopię aktu nadania stopnia nauczyciela mianowanego lub dyplomowanego - w przypadku nauczyciela;
- m. oryginał lub poświadczoną za zgodność kopię karty oceny pracy lub oceny dorobku zawodowego - w przypadku nauczyciela i nauczyciela akademickiego.

3. Oferty składa się w zamkniętych kopertach, na których należy podać nazwisko i imię, adres i numer telefonu kontaktowego kandydata z dopiskiem „Konkurs na stanowisko dyrektora Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Kolbuszowej” na adres:

Starostwo Powiatowe w Kolbuszowej

ul. 11-go Listopada 10, 36-100 Kolbuszowa

lub składać osobiście w godz. 7:30 -15:00 w pok. 217, w terminie do dnia 20 maja 2017 r.

4. Konkurs przeprowadzi komisja konkursowa powołana przez Zarząd Powiatu w Kolbuszowej.

5. O terminie i miejscu przeprowadzenia postępowania konkursowego kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie.

KONKURS NA STANOWISKO DYREKTORA

Starosta Powiatu Kolbuszowskiego ogłasza konkurs na stanowisko dyrektora ZESPOŁU SZKÓŁ TECHNICZNYCH im. Bohaterów Września 1939 r. w Kolbuszowej

Warunki konkursu:

1. Do konkursu może przystąpić osoba, która spełnia wymagania wynikające z rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 października 2009 r. w sprawie wymagań, jakim powinna odpowiadać osoba zajmująca stanowisko dyrektora oraz inne stanowisko kierownicze, w poszczególnych typach szkół i placówek (Dz. U. Nr 184, poz.1436 z późn. zm.).
2. Oferty osób przystępujących do konkursu powinny zawierać:
 - a. uzasadnienie przystąpienia do konkursu wraz z koncepcją funkcjonowania i rozwoju placówki z uwzględnieniem funkcji dydaktycznej i wychowawczej oraz w zakresie gospodarowania powierzonym majątkiem;
 - b. życiorys z opisem pracy zawodowej, zawierający w szczególności informację o stażu pracy pedagogicznej - w przypadku nauczyciela lub stażu pracy dydaktycznej - w przypadku nauczyciela akademickiego, stażu pracy, w tym stażu pracy na stanowisku kierowniczym - w przypadku osoby niebędącej nauczycielem;
 - c. kopię dowodu osobistego lub innego dokumentu (poświadczoną przez kandydata za zgodność z oryginałem) potwierdzającego tożsamość oraz obywatelstwo;
 - d. oryginał lub poświadczony przez kandydata za zgodność z oryginałem kopie dokumentów potwierdzających posiadane wykształcenie, w tym: dyplom ukończenia studiów wyższych, świadectwo ukończenia studiów podyplomowych z zakresu zarządzania albo świadectwo o ukończeniu kursu kwalifikacyjnego z zakresu zarządzania oświatą;
 - e. zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym;
 - f. oświadczenie, że kandydat nie był karany karą dyscyplinarną, o której mowa w art. 76 ust.1 ustawy - Karta Nauczyciela lub w art. 140 ust.1 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym w przypadku nauczyciela i nauczyciela akademickiego;
 - g. oświadczenie, że przeciwko kandydatowi nie toczy się postępowanie o przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub postępowanie dyscyplinarne;
 - h. oświadczenie, że kandydat nie był skazany prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne lub umyślne przestępstwo skarbowe;
 - i. oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji

związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art.31 ust.1 pkt. 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych;

j. oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (w celu przeprowadzenia konkursu na stanowisko dyrektora);

k. oświadczenie, że kandydat ma pełną zdolność do czynności prawnych i korzysta z pełni praw publicznych - w przypadku osoby niebędącej nauczycielem;

l. oryginał lub poświadczoną przez kandydata za zgodność z oryginałem kopię aktu nadania stopnia nauczyciela mianowanego lub dyplomowanego - w przypadku nauczyciela;

m. oświadczenie o dopełnieniu obowiązku, o którym mowa w art.7 ust. 1 i ust. 3a ustawy z dnia 18 października 2006 r. o ujawnieniu informacji o dokumentach organów bezpieczeństwa państwa z lat 1944-1990 oraz treści tych dokumentów (Dz. U. z 2007 r. Nr 63, poz. 425, z późn. zm.);

n. oryginał lub poświadczona za zgodność kopię karty oceny pracy lub oceny dorobku zawodowego - w przypadku nauczyciela i nauczyciela akademickiego.

3. Oferty składa się w zamkniętych kopertach, na których należy podać nazwisko i imię, adres i numer telefonu kontaktowego kandydata z dopiskiem „Konkurs na stanowisko dyrektora Zespołu Szkół Technicznych w Kolbuszowej” na adres:

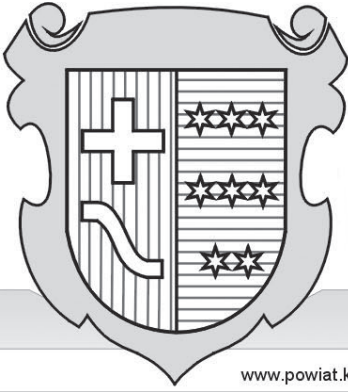
Starostwo Powiatowe w Kolbuszowej

ul. 11-go Listopada 10, 36-100 Kolbuszowa lub składać osobiście w godz.

7.30 do 15.00 w pok. 217, w terminie do dnia 31 maja 2017 r.

4. Konkurs przeprowadzi komisja konkursowa powołana przez Zarząd Powiatu w Kolbuszowej.

5. O terminie i miejscu przeprowadzenia postępowania konkursowego kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie.



INFORMACJE POWIATOWE

POWIAT ■ RADA ■ STAROSTWO

www.powiat.kolbuszowski.pl

e-mail: b.zarkowska@kolbuszowski.pl

tel. +48 (17) 22 75 880, fax +48 (17) 22 71 523

III POWIATOWY KONKURS TWÓRCZOŚCI PATRIOTYCZNEJ

III Powiatowy Konkurs Twórczości Patriotycznej „Jestem Polakiem i co dalej...?” został rozstrzygnięty. Pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe laureaci odebrali w środę (3 maja), podczas uroczystej akademii zorganizowanej z okazji obchodów 226. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja.

Ideą Konkursu, którego organizatorem jest Starostwo Powiatowe w Kolbuszowej, jest kształtowanie postaw patriotycznych wśród młodzieży, uwrażliwienie jej na tradycje narodowe, dziedzictwo kulturowe i historyczne, wzmocnienie poczucia tożsamości narodowej, jak również promowanie wśród młodzieży idei patriotyzmu. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z powiatu kolbuszowskiego. W tym roku został on przeprowadzony już po raz trzeci.

W tegorocznej edycji Konkursu udział wzięło 42 uczestników. Ich zadaniem było przygotowanie pracy plastycznej, literackiej lub prezentacji multimedialnej nawiązującej do hasła przewodniego. Dostarczone prace zostały przeanalizowane przez Komisję Konkursową, która obradowała w środę (26 kwietnia) w składzie: Elżbieta Mikołajczyk – dyrektor Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Kolbuszowej, Ks. Lucjan Szumierz – proboszcz parafii pw. Wszystkich Świętych w Kolbuszowej, Andrzej Dominik Jagodziński – dyrektor Miejskiej i Powiatowej Biblioteki w Kolbuszowej oraz Grzegorz Wójcicki – pracownik Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej.

Komisja, po przeanalizowaniu wszystkich nadesłanych prac, postanowiła przyznać następujące miejsca:

SZKOŁY GIMNAZJALNE

Kategoria plastyczna

- I miejsce – Aleksandra Koń - Gimnazjum w Dzikowcu
- II miejsce – Sylwia Michałek - Gimnazjum w Dzikowcu
- III miejsce – Katarzyna Gul - Gimnazjum w Dzikowcu

Kategoria literacka – poezja

- I miejsce – Emilia Pacyna - Gimnazjum w Dzikowcu



Uroczyste wręczenie nagród laureatom konkursu. Fot. B. Żarkowska

- II miejsce – Gabriela Kopeć - Zespół Szkół w Widelce
- III miejsce – Katarzyna Zuber - Zespół Szkół w Widelce

Kategoria literacka – proza

- I miejsce – nie przyznano
- II miejsce – nie przyznano
- III miejsce – nie przyznano
- Wyróżnienia: Kinga Zielińska - Gimnazjum w Dzikowcu

Prezentacja multimedialna

- I miejsce – Marcelina Kozak - Gminne Gimnazjum w Raniszowie
- II miejsce – Joanna Mytych - Gimnazjum w Dzikowcu
- III miejsce – nie przyznano

SZKOŁY PONADGIMNAZJALNE

Kategoria plastyczna

- I miejsce – Marzena Kolasa - Zespół Szkół Technicznych w Kolbuszowej
- II miejsce – Dominik Michałek - Zespół Szkół Technicznych w Kolbuszowej
- III miejsce – Joanna Kosiorowska - Zespół Szkół Agrotechniczno-Ekonomicznych w Weryni

- Wyróżnienia: Martyna Piekarska - Zespół Szkół Agrotechniczno-Ekonomicznych w Weryni

Kategoria literacka – poezja

- I miejsce – nie przyznano
- II miejsce – nie przyznano
- III miejsce – nie przyznano
- Wyróżnienia: Gabriela Magda - Liceum Ogólnokształcące w Kolbuszowej

Kategoria literacka – proza

- I miejsce – nie przyznano
- II miejsce – nie przyznano
- III miejsce – nie przyznano
- Wyróżnienia: Paweł Karkut - Zespół Szkół Technicznych w Kolbuszowej

Prezentacja multimedialna

- I miejsce – Michał Sito - Zespół Szkół Technicznych w Kolbuszowej
- II miejsce – Sebastian Sokołowski - Zespół Szkół Technicznych w Kolbuszowej
- III miejsce – Dominik Marszałek - Zespół Szkół Technicznych w Kolbuszowej

OPR. B. ŻARKOWSKA

WITAJ MAJOWA JUTRZENKO...

Wspólna modlitwa za strażaków, ojczyznę oraz mieszkańców powiatu kolbuszowskiego połączyła uczestników, biorących udział w corocznych obchodach, upamiętniających uchwalenie Konstytucji 3 Maja.

Tradycyjnie, 3 maja, w Kolbuszowej, odbywały się obchody upamiętniające uchwalenie Konstytucji 3 Maja. Organizatorem uroczystości było Starostwo Powiatowe w Kolbuszowej. Punktem głównym obchodów była uroczysta Msza Św., odprawiona w intencji 226. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja, ojczyzny, strażaków oraz mieszkańców powiatu kolbuszowskiego. Nabożeństwu przewodniczył ks. Kazimierz Osak. Mszę św. poprzedziła wspólna modlitwa na cmentarzu za strażaków oraz złożenie kwiatów przy pamiątkowym Obelisku Strażaków.

Uczestnicy obchodów

W tegorocznych obchodach udział wzięli m.in.: poseł RP Zbigniew Chmielowiec, radna Sejmiku Województwa Podkarpackiego Ewa Draus, Wicestarosta Wojciech Cebula, Przewodniczący Rady Powiatu Mieczysław Burek wraz z radnymi, władze gminy Kolbuszowa – Bur-

mistrz Jan Zuba wraz zastępcą Markiem Gilem, Przewodniczący Rady Miejskiej Krzysztof Wilk, poczty sztandarowe Państwowej Straży Pożarnej, Ochotniczych Straży Pożarnych, Nadleśnictwa Kolbuszowa, instytucji państwowych, szkół, ZHP Kolbuszowa, przedstawiciele środowisk kombatanckich, zaproszeni goście oraz mieszkańcy powiatu.

Patriotyzm i wartości

Druga część obchodów odbywała się przy Miejskim Domu Kultury, przed tablicą, upamiętniającą uchwalenie Konstytucji 3 Maja. Obecność zgromadzonych właśnie w tym miejscu miała na celu utrwalenie tego szczególnego dnia, ale również wyrażenie przywiązania do patriotyzmu i wartości, zawartych w ustawie zasadniczej. O uniwersalności zasad i wartości znajdujących się w Konstytucji 3 Maja przypomnieli uczniowie Zespołu Szkół Agrotechniczno-Ekonomicznych z Weryni

podczas programu słowno-muzycznego pt. „W Polskę wierzę...”.

Nagrody dla najlepszych

Ostatnim punktem środowiskich obchodów było wręczenie nagród laureatom Turnieju Wiedzy Historycznej o Regionie, wśród których znaleźli się: I miejsce - Barbara Czus - Liceum Ogólnokształcące w Kolbuszowej; II miejsce - Dorota Tęcza - Zespół Szkół Technicznych w Kolbuszowej; III miejsce - Marcin Borowiec - Zespół Szkół Technicznych w Kolbuszowej oraz Natalia Hołówka - Liceum Ogólnokształcące w Kolbuszowej. Nagrody wręczone zostały także zwycięzcom i wyróżnionym w III Powiatowym Konkursie Twórczości Patriotycznej, organizowanym przez Starostwo Powiatowe w Kolbuszowej.

BARBARA ŻARKOWSKA



Uroczysty przemarsz. Fot. B. Żarkowska



Wspólna modlitwa na cmentarzu w intencji strażaków



Uroczysta Msza Św.



Przed Obeliskiem Strażaków



Na placu przy MDK w Kolbuszowej



Złożenie kwiatów przed tablicą, upamiętniającą uchwalenie Konstytucji 3 Maja

NOWE KIEROWNICTWO W WYDZIALE GEODEZJI

Antoni Bosek – długoletni kierownik Wydziału Geodezji, Kartografii, Katastru i Gospodarki Nieruchomościami oraz Geodeta Powiatowy odszedł na emeryturę. Jego miejsce, w drodze konkursu, zajęła Ewa Kornak.

Uroczyste pożegnanie dotychczasowego kierownika Wydziału Geodezji, Kartografii, Katastru i Gospodarki Nieruchomościami Antoniego Boska odbyło się podczas marcowej sesji Rady Powiatu Kolbuszowskiego (30 marca). Starosta Kolbuszowski Józef Kardyś podziękował Antoniemu Boskowi za długoletnią, pełną poświęcenia pracę. – W imieniu swoim oraz całej Rady Powiatu Kolbuszowskiego dziękuję za to, że prowadził pan Wydział Geodezji, Kartografii, Katastru i Gospodarki Nieruchomościami na wysokim poziomie – mówił Starosta Kolbu-

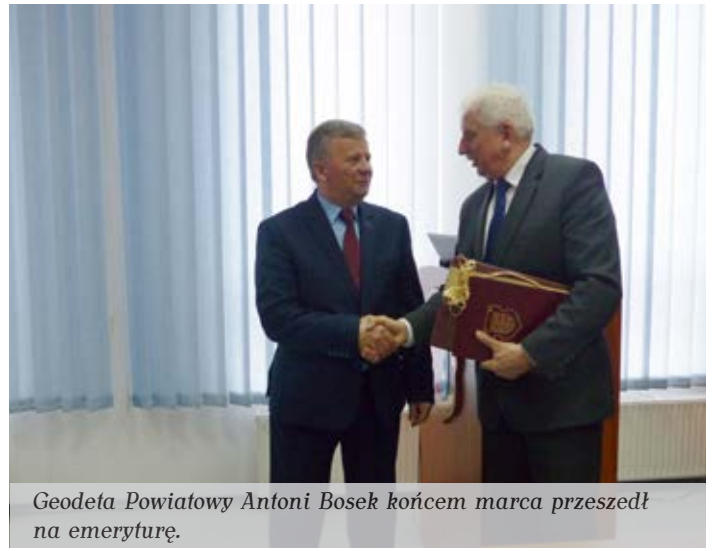
szowski podczas sesji. – O tym Wydziale można powiedzieć, że jest on Wydziałem wzorowym, zdyscyplinowanym i pracowitym. Jeszcze raz za to dziękuję – dodał Starosta Józef Kardyś. – Przez minione 15 lat, pracując na stanowisku Geodety Powiatowego, starałem się wykonywać swoje obowiązki najlepiej jak potrafiłem – zaczął odchodzący na emeryturę Antoni Bosek. – Dlatego też mogę powiedzieć, że odchodzę w poczuciu dobrze spełnionego obowiązku. Pozostawiam Wydział w bardzo dobrej kondycji. Wymieniona w 100 proc. kadra może realizować każde zada-

nie i może rozwiązać każdy problem – dodał Antoni Bosek. Na koniec złożył podziękowania Staroście Kolbuszowskiemu oraz wszystkim osobom, które z nim współpracowały na przestrzeni minionych 15 lat. – Dziękuję Staroście za zrozumienie i wspieranie wszystkich moich działań. Dziękuję wszystkim, z którymi miałem możliwość i dane mi było współpracować za okazaną życzliwość i chęć współdziałania – dodał na koniec Antoni Bosek.

B. ŻARKOWSKA



Ewa Kornak pochodzi z Trzciany. Wcześniej pracowała w Podkarpackim Urzędzie Wojewódzkim w Rzeszowie.
Fot. B. Żarkowska



Geodeta Powiatowy Antoni Bosek końcem marca przeszedł na emeryturę.

SPOTKANIA Z GIMNAZJALISTAMI ZAKOŃCZONE

Zakończyły się już spotkania z uczniami klas trzecich gimnazjów. Ostatnie tego typu spotkanie odbyło się w piątek (7 kwietnia), w Gimnazjum nr 1 w Kolbuszowej.

W tym roku władze Powiatu Kolbuszowskiego wraz z dyrektorami szkół ponadgimnazjalnych odwiedzili dwanaście gimnazjów. Przedstawiciele Samorządu Powiatowego wraz z szefami szkół gościli w: Kolbuszowej, Kupnie, Widelce, Niwiskach, Cmolasie, Trzęsówce, Majdanie Królewskim, Ranizowie, Woli Ranizowskiej, Dzikowcu oraz Wilczej Woli, gdzie spotkali się z prawie sześciuset uczniami klas trzecich gimnazjów. Spotkania trwały od stycznia do kwietnia br.

Głównym zamierzeniem organizacji tego typu spotkań było pokazanie młodzieży oferty edukacyjnej szkół ponadgimnazjalnych z naszego powiatu. Podczas nich każdy z dyrektorów miał okazję przedstawić nie tylko kierunki kształcenia, ale również wyniki nauczania i osiągnięcia swoich uczniów. Młodzież była również informowana o dopłatach do biletów miesięcznych, finansowanych z budżetu Powiatu Kolbuszowskiego, bezpłatnych zajęciach na ply-

walni realizowanych w ramach wychowania fizycznego, refundowanych również przez Samorząd Powiatu Kolbuszowskiego oraz stypendiach naukowych, które także finansowane są z budżetu Powiatu.

W spotkaniu z uczniami Gimnazjum nr 1 w Kolbuszowej uczestniczyli: Wice-

starosta Kolbuszowski Wojciech Cebula, zastępca dyrektora LO Małgorzata Gołębiewska, zastępca dyrektora ZSAE Witold Cesarz oraz nauczyciele z ZST: Marek Bryk oraz Marek Wilk wraz z uczniami.

B. ŻARKOWSKA



FESTIWAL NAUKI I TECHNIKI W KOLBUSZOWEJ

Po raz kolejny, w Zespole Szkół Technicznych w Kolbuszowej, odbył się coroczny Festiwal Nauki i Techniki. Wzięło w nim udział kilkaset osób.

Festiwal odbywał się w ramach projektu „Powiat Kolbuszowski stawia na kształcenie zawodowe” przy udziale środków EFS. - Celem tego przedsięwzięcia jest promocja szkolnictwa zawodowego, ale również nawiązanie relacji na linii samorząd - biznes - edukacja, która ma służyć lepszemu rozwojowi naszego regionu – podkreśla Ryszard Zieliński, dyrektor ZST w Kolbuszowej.

Konferencja o szkolnictwie

Impreza rok rocznie cieszy się dużym zainteresowaniem, zarówno wśród młodzieży szkolnej, jak również mieszkańców naszego powiatu. Festiwal odbywał się w piątek i sobotę (28 i 29 kwietnia). W pierwszy dzień kolbuszowski ZST odwiedzali uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych, ale także małe przedszkolaczki. Wtedy też zorganizowana została

konferencja, w której udział wzięli m.in.: Jadwiga Parada - dyrektor Departamentu Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Ministerstwie Edukacji Narodowej, Podkarpacki Kurator Oświaty - Małgorzata Rauch, poseł RP Zbigniew Chmielowiec, Józef Kardys - Starosta Kolbuszowski, Wojciech Cebula - Wicestarosta Kolbuszowski, Mieczysław Burek - przewodniczący Rady Powiatu, zaproszeni goście, dyrektorzy szkół oraz przedsiębiorcy. Podczas konferencji omawiany był temat związany z kształceniem zawodowym dla rynku pracy. Drugi dzień zarezerwowany został dla wszystkich mieszkańców powiatu kolbuszowskiego.

Wystawy, gry i zabawy

Podczas Festiwalu prezentowane były m.in.: kierunki kształcenia oraz baza dydaktyczna szkół technicznych i zawodo-

wych z powiatu kolbuszowskiego, jak również kierunki kształcenia politechnicznego. Przedstawiane były również oferty wyższych uczelni i kół naukowych z terenu województwa podkarpackiego oraz najnowsze osiągnięcia przedsiębiorców z Podkarpacia i powiatu kolbuszowskiego, a także możliwości zatrudnienia absolwentów szkół technicznych i zawodowych z naszego powiatu. Odwiedzający mogli zobaczyć różnorakie stanowiska jak np. stanowisko wirtualne lotów, prezentacyjne z robotyki, mechatroniki, biotechnologii czy doświadczalne, przedstawiające podstawowe prawa z zakresu matematyki i fizyki. Chętni mogli wziąć udział również w matematycznych grach i zabawach. Na miłośników motoryzacji natomiast czekała wystawa samochodów elektrycznych i offroadowych.

BARBARA ŻARKOWSKA



Księżom, współpracownikom, rodzinie oraz parafianom

wyrazy głębokiego współczucia z powodu śmierci

Księdza MARKA TUTRO

Wikariusza Parafii pw. Św. Brata Alberta w Kolbuszowej

składają:

Starosta, Zarząd Powiatu,

Przewodniczący Rady oraz Radni Powiatu Kolbuszowskiego



Osoba do kontaktu: Barbara Żarkowska
Wydział Promocji i Kultury Powiatu
Kolbuszowskiego tel. (17) 74 45 730
e-mail: b.zarkowska@kolbuszowski.pl

Kulinaria

WIOSNA – CZAS NA SZPARAGI

Szparagi, zwane królewskim warzywem, należą do najstarszych na świecie warzyw łądowych. Pierwsze wzmianki o nich pochodzą sprzed 4500 lat. Entuzjastami tego warzywa byli Rzymianie. W XV wieku dotarły najpierw do Francji, później do Anglii, Niemiec. W Polsce pojawiły się dopiero w XVIII wieku i stały się wielkim przysmakiem ówczesnych możnowładców. Ta wiosenna wykwiwna jarzyna znana była w dworskiej kuchni. W „Panu Tadeuszu” czytamy – „Po chłodniku szły raki, kurczęta, szparagi...”.

Wielka szkoda, że obecnie są wciąż niedoceniane, bo posiadają wiele wartości odżywczych, przy tym są niskokaloryczne, lekkostrawne. Bogate w witaminy A, C, E, z grupy B i PP. Ponadto zawierają wiele soli mineralnych, jak: potas, wapń, sód, magnez, mangan, żelazo, fluor, fosfor, miedź, kwas foliowy, nikotynowy. Ponieważ zawierają związki purynowe i asparaginę, dlatego są moczopędne. Pełnowartościowe i najsmaczniejsze są szparagi świeżo zebrane (można je przechowywać 1-2 dni zawinięte w wilgotną ściereczkę na dnie lodówki).

O świeżości szparagów świadczą kilka czynników. Świeże są jędrne, sztywne, a zarazem kruche, błyszczące, przy tym odznaczają się jasnymi, lekko wilgotnymi końcówkami bez przebarwień. Końce szparagów, przeważnie zdrewniałe, należy odcinać. Czas gotowania szparagów zależy od ich grubości. Najpierw wkłada się do wrzątku grubsze szparagi, a po kilku minutach dokłada cieńsze, po to, by się wszystkie jednocześnie ugotowały. Najlepiej gotować te warzywa w wąskim, wysokim garnku „na stojąco”, powiązane w pęczki główkami do góry. Wrzątek osolony, z dodatkiem szczypty cukru, nalewa się poniżej główek (które ugotują się w parze).

Przed gotowaniem białe szparagi należy obrać. Skórkę ściąga się od miejsca tuż pod główką ku dołowi, zdrewniałe końce odciąć ok. 3 cm. Zielonych szparagów obierać nie trzeba, są bowiem delikatniejsze od białych, przy tym zawierają więcej minerałów. Dłużej gotuje się szparagi białe (15-20 minut), krócej zielone (5-10 minut). Pokutuje opinia, że zielony szparag to inny gatunek niż biały. A to dokładnie ten sam, ponieważ białe szparagi uzyskuje się przysypując rosnące pędy ziemią, tworząc kopczyki. Roślina nie ma dostępu do słońca, nie wytwarza chlorofilu i nie nabiera zielonej barwy.

Kremowa zupa ze szparagów z czosnkowanymi grzankami

2 średnie cebule, 30 dag (najlepiej zielonych) szparagów, 4 łyżki oleju (słonecznikowego lub sojowego), 6 szklanek bulionu drobiowego, 2 ząbki czosnku lub 4 liście czosnku niedźwiedziego, 2 gałązki świeżego tymianku (macierzanki), sól, pieprz, cukier (miód) do smaku.

Grzanki: kromeczki z bułki (bagietka lub kajzerka), 2 ząbki czosnku lub 1 łyżeczka czosnku granulowanego, 1 łyżka masła klarowanego.

Masło wymieszać z przeciśniętym lub granulowanym czosnkiem. Cieniutko posmarować kromeczki bułki i zapiec w piekarniku grzanki.

Zupa: cebulę obrać, pokroić w cieniutkie piórka i zeszklić na rozgrzanym oleju lub klarowanym maśle. Kiedy zmięknie, dodać oczyszczone i pokrojone na małe kawałki szparagi, przesmażyć wraz z cebulą 2-4 minuty, po czym wlać gorący rosół drobiowy i gotować jeszcze 2-3 minuty. Dodać do zupy tymianek (1 łyżkę posiekanego szczypiorku), zielone liście czosnku doprawić do smaku solą, pieprzem, odrobiną cukru lub miodu. Zmiksować lub zblendować na gładki krem. Rozlać do misek i podawać z grzankami.

Wykwintna zupa szparagowa z groszkiem ptyśowym lub wędzonym filetem z kurczaka

Zupa: 3 szklanki wywaru ze szparagów, 1 szklanka mleka, 1 szklanka śmietany 18%, 1 łyżka masła, 1 łyżeczka mąki, 1 łyżka soku z cytryny, 1 łyżeczka miodu lub cukru, sól, świeżo zmielony pieprz do smaku.

Masło rozpuścić, dodać mąkę, podgrzewać mieszając do uzyskania jasnożółtego sosu, po czym dodawać po kolei wywar z ugotowanych szparagów, mleko i śmietanę wymieszać z solą. Zagotować zupę i pozostawić jeszcze przez 5-10 minut na małym ogniu. Po czym doprawić pieprzem, miodem lub cukrem i sosem z cytryny.

Pół kg ugotowanych szparagów pokroić w małe kawałki. Większą część dodać



Janina Olszowy

do zupy, krótko zmiksować na gładki krem. Pozostałe szparagi ułożyć w miseczkach, zalać zupą, dodać groszek ptyśowy lub pokrojony w kostkę filet z kurczaka. Przybrać pietruszką i od razu podawać.

Chłodnik z zielonych szparagów z jogurtem na upalne majowe dni

2 łyżki masła, 1 łyżka oleju z pestek winogronowych, pół kg szparagów, 2-3 cebule, 1 łyżeczka posiekanego szczypiorku, 2 pory, 2 szklanki naturalnego jogurtu, sól, pieprz, cukier do smaku.

W rondlu rozgrzać masło z olejem, włożyć posiekane drobno cebule, oczyszczone i pokrojone w półkółki pory oraz pokrojone na kawałki szparagi, z których należy odłamać twarde końce. Lekko posolić i smażyć przez 5-6 minut, po czym wlać litr wrzącej wody, doprawić solą, pieprzem i gotować przez 15 minut. Ugotowaną zupę zmiksować z 1 i ½ szklanki jogurtu, przyprawić do smaku. Schłodzić w lodówce, a przed podaniem udekorować na talerzu kleksem pozostałego jogurtu i według uznania posypać zieleniną. Podawać z młodymi ziemniakami lub z razowym chlebem.

Wykwintne danie ze szparagami pod sosem holenderskim z szynką i młodymi ziemniakami

1 kg białych szparagów, 60 dag małych młodych ziemniaków, 30 dag wędzonej szynki (lub eskalopki z filetu kurczaka), sól, pieprz do smaku.

Szparagi obrać, odciąć twarde końce. Zagotować 1 l wody z dodatkiem soli i odrobiny cukru. Szparagi najlepiej związać bawełnianą lub lnianą nicią i ustawić w naczyniu pionowo. Gotować pod przykryciem 7-10 minut, po czym wyjąć i osączyć na sitku (rozwiązać nić). Szparagi ułożyć na talerzach, polać sosem holenderskim z młodymi ziemniakami posypanymi koperkiem oraz według uznania z mięsem, z wędzona szynką, eskalopkami, pieczenią cielęcą itp.

Znakomity sos holenderski do szparagów

3 żółtka, 3 łyżki białego wina (ostatecznie może być ocet winny, ale wówczas nie dodawać już soku z cytryny), 1 łyżka soku wyciśniętego z cytryny, sól, pieprz, pół kostki rozpuszczonego masła.

Do małego garnka wlać wodę do ¼ wysokości. Przykryć pokrywką lub metalową miską. Żółtka połączyć z białym winem, wymieszać trzepaczką. Garnek lub rondel postawić na naczyniu z wodą taką, żeby była gorąca, ale nie wrzątek i mieszając żółtka z winem dodawać porcjami letnie masło bez przerwy ubijając (najlepiej różgową trzepaczką). Uważać, żeby kolejną porcję masła dodawać zawsze, kiedy poprzednia połączy się całkowicie z sosem. Doprawić sokiem z cytryny, solą i pieprzem. Ten sos należy podawać od razu po przyrządzeniu, wówczas ma najlepszy smak.

Salatka ze szparagów z orzechami

Pół kg szparagów, 1 kwaskowe jabłko, 2 łyżki posiekanych orzechów włoskich lub laskowych, 3-4 łyżki majonezu, liście zielonej sałaty, 2 jajka (ugotowane na twardo), 2 pomidory.

Szparagi oczyścić z włókien, opłukać, zalać wrzącą wodą, dodać sól, cukier, ugotować, odcedzić, schłodzić i pokroić na kawałki o długości 3 cm. Jabłko obrać, posiekać w drobną kostkę i wymieszać natychmiast z majonezem. Orzechy posiekać drobno (można wcześniej podprażyć na suchej patelni, ale niekoniecznie), wymieszać z majonezem i kawałkami szparagów. Doprawić do smaku solą, pieprzem. Liście sałaty, osuszone po umyciu, ułożyć na półmisku i nakładać na nie porcje sałatki szparagowej. Każdą porcję sałatki udekorować plasterkami jaj i ćwiartkami pomidorów. Podawać jako przystawkę.

Salatka szparagowa z ziemniakami i mięsem

Pół kg młodych ziemniaków, 70-80 dag zielonych szparagów, 2 jajka (ugotowane na twardo), 1 łyżka musztardy, 2 łyżki octu (najlepiej winnego lub jabłkowego), 6 łyżek oleju słonecznikowego lub z pestek winogron, 4 łyżki śmietany 18%, sól, cukier, pieprz, 15 dag pieczonego lub gotowanego schabu, 1 mała główka cykorii (niekoniecznie).

Ziemniaki młode wyszorować, oskrobać i ugotować. Szparagi oczyścić, umyć i obrać na 1/3 długości, odkrawając końce. Ugotować w osolonej wodzie z dodatkiem odrobiny cukru. Po odcedzeniu na durszlaku przelać zimną wodą. 2 łyżki wywaru ze szparagów zachować. Ziemniaki odcedzić, pokroić w pla-

stry. Jajka obrać, przekroić, wyjąć żółtka i przetrzeć je przez sitko, po czym wymieszać z musztardą, octem i wywarem ze szparagów i olejem oraz śmietaną. Sos doprawić solą, pieprzem i cukrem lub miodem. Białka pokroić w kostkę. Ziemniaki przełożyć do salaterki, dodać pokrojone szparagi, delikatnie wymieszać i polać sosem. Schab pokroić w paseczki, dodać do warzyw i delikatnie wymieszać. Jeżeli lubimy, to można do tej sałatki dodać porwane na kawałki liście cykorii. Sałatkę posypać białkami i zielonymi listkami pietruszki.

Szparagi zapiekane z pieczarkami

Pół kg szparagów, 20 dag pieczarek, 1 cebula, 1 łyżka klarowanego masła, 1 szklanka śmietany, 1 jajko, 10 dag utartego żółtego sera (najlepiej wędzonego), sól, pieprz, cukier do smaku.

Szparagi związać w pęczki, ugotować w osolonej wodzie, odcedzić, przelać zimną wodą, osączyć. Posiekaną w kosteczkę cebulę zeszklić na rozgrzanym maśle, dodać obrane i pokrojone w ósemki (lub talarki) pieczarki i uduścić. W wysmarowanym tłuszczem żaroodpornym naczyniu ułożyć ugotowane szparagi, posypać je uduszonymi pieczarkami, solą, pieprzem. Następnie zalać śmietaną z rozmaconym jajkiem i odrobiną cukru, po czym posypać serem i zapiec w dobrze nagrzanym piekarniku ok. 15-20 minut. Podawać z dodatkiem zielonej sałaty i pokrojonym w ósemki pomidorem.

Szparagi zawijane w naleśnikowym cieście

Pół kg szparagów białych, pół kg szparagów zielonych, 4 duże plastry szynki, sos holenderski.

Naleśniki: 30 dag mąki orkiszowej razowej, 1 i ½ szklanki mleka, 2 jajka, 1 łyżka posiekanej zielonej pietruszki, 1 łyżka drobno posiekanego szczypiorku, szczypta startej gałki muszkatołowej, szczypta soli, 1 łyżka oleju, 1 łyżka mąki ziemniaczanej, dodatkowo: olej do smażenia naleśników.

Naleśniki: mąki wymieszać z solą i połową mleka. Pozostałe mleko zmiksować z jajkami i olejem. Połączyć obie masy. Zieleninę umyć, osączyć, drobniutko posiekać i dodać do ciasta naleśnikowego. Ciasto doprawić pieprzem, gałką muszkatołową. Na lekko natłuszczonej patelni smażyć cienkie naleśniki. Piekarnik rozgrzać do temperatury 90°C i wkładać do niego naleśniki, aby były ciepłe.

Nadzienie: przygotować sos holenderski (przepis przy daniu: szparagi z szynką i młodymi ziemniakami). Naleśniki wyjąć z piekarnika i podnieść tempe-

raturę do 180°C. Na każdym naleśniku rozłożyć plaster szynki, na niej ułożyć po 2 szparagi białe, 2 zielone, uprzednio ugotowane według stałego przepisu. Naleśniki zawinąć w rulonik i ułożyć w formie do zapiekania. Polać sosem holenderskim lub sosem beszamelowym (według uznania). Zapiekać, aż wierzch naleśników się przyrumieni, podawać z bulionem cytrynowym lub czerwonym barszczem.

Szparagi w sosie śmietanowym podawane z młodymi ziemniakami, pieczonym kurczakiem

1 kg białych i 1 kg zielonych szparagów, sól, cukier.

Sos śmietanowy: 1 kąpiata łyżka posiekanej zielonej natki pietruszki, 1 łyżka szczypiorku, 1 łyżka masła, 1 płaska łyżka mąki, 1 szklanka śmietany 18%, pieprz, odrobina soku z cytryny.

Białe szparagi obrać, odciąć końcówki trzonków. Zielone umyć i skrócić końcówki trzonków ok. 3-4 cm. W wysokim garnku zagotować dużą ilość wody z dodatkiem soli i cukru. Ustawić szparagi pionowo do wrzątku – tak, żeby główki były ponad wodą (one ugotują się w parze).

Po ugotowaniu (szparagi białe gotują się dłużej) odcedzić. Zielone szparagi po ugotowaniu przelać osobno zimną wodą, aby zachowały piękną zieloną barwę. Oba rodzaje szparagów pokroić w ukośne 3-centymetrowe kawałki.

Sos: masło rozpuścić, dodać mąkę i przesmażyć na złoty kolor. Stopniowo dodawać śmietaną wymieszaną ze solą oraz szklanką wywaru ze szparagów. Mieszać, aby powstał gęsty, gładki sos. Zagotować i pozostawić na 5-10 minut na małym ogniu. Do sosu dodać pokrojone szparagi i zagotować, po czym domieszać szczypiorek, pietruszkę, doprawić solą, pieprzem i sokiem z cytryny, ewentualnie wyrównać smak cukrem lub miodem. Podawać z młodymi ziemniakami, z pieczonym kurczakiem lub z pieczenią cielęcą.

JANINA OLSZOWY

„TROPĘM HISTORII W LEŚNICTWO”

Kolejne etapy rozwoju leśnictwa, dążenie do uzyskania efektu, który dziś możemy zaobserwować podczas spaceru po lesie, to praca wielu pokoleń leśników. Dziś już tylko „garstka” z nas pamięta, jak to było kiedyś.

Czas wspomnień, to czas wspólnych spotkań w gronie przyjaciół, to czas powrotu do przeszłych dni, które już nie powrócą i istnieją tylko w naszych głowach oraz na zapisanych kartach historii. Chcąc dobudować swoją cegielkę w obszernej księdze dziejów leśnictwa, Nadleśnictwo Kolbuszowa postanowiło zmierzyć się z zebraniem informacji o wydarzeniach sprzed wielu lat. Wspomnienia pracowników, zdjęcia, archiwalne dokumenty, a także wspólnie spędzone godziny nadłączeniem tego wszystkiego w całość, za-

owocowały wydaniem publikacji przedstawiającej historię naszego nadleśnictwa, pt. „Nadleśnictwo Kolbuszowa. Dzieje leśnictwa w dorzeczu Przyrwy i Zyzogi” autorstwa Wojciecha Mroczi.

Wszystkich chętnych serdecznie zapraszamy na wspólne przeniesienie się „Tropem historii w leśnictwo” na spotkaniu historyczno-kulturowym, które odbędzie się 11 maja 2017 r. o godzinie 16:30 w Miejskim Domu Kultury w Kolbuszowej. W programie spotkania przewidziana jest część referatowa oraz artystyczna,

obejmująca koncert Jana Cebuli, ucznia gajowego Stanisława Białka z Nowej Wsi, oraz Orkiestry Dętej Miejskiego Domu Kultury w Kolbuszowej „Walenciakowie”, których działalność ściśle związana jest z pracownikiem tutejszego nadleśnictwa Walentym Kaziorem.

Więcej o naszej historii, budowanej latami przez ludzi pracujących w lesie i dla lasu, dowiedziecie się już na majowym spotkaniu.

KINGA MAZUR

„OGIEŃ TYLKO POD KONTROLĄ”

Las to nasze wspólne dobro, więc dbanie o jego właściwy mikroklimat spoczywa na barkach nas wszystkich. Pilnujmy, aby wiosenne porządki na łąkach nie narobiły bałaganu w lesie.

Wiosna to czas, gdy wszystko wokół nas budzi się do życia. Rośliny zakwitają, drzewa rozwijają liście, a w powietrzu zaczynają krążyć ospałe trzmiele. Jest to również okres, w którym, pełni zapału do pracy, bierzemy się za wiosenne porządki. Pamiętajmy jednak, aby robić to mądrze i w natłoku spraw, związanych z uprzętniem łąk i trawników, nie zapominać o zasadach zdrowego rozsądku. Dla własnego bezpieczeństwa oraz zdrowia nie wypalajmy przesuszonych po zimie traw. Szkodzimy w ten sposób sobie i wielu drobnym organizmom, które kryją się w nich przed

drapieżnikami, nieświadome zagrożenia jakie niesie za sobą ogień.

W ostatnich latach przedłużające się susze w okresie letnim powodują nadmierne wysuszenie gleby i ryzyko zaprószenia ognia istnieje cały rok, a właśnie teraz, wiosną – jest największe. Pamiętajmy zatem, żeby ogniska rozpałać tylko w wyznaczonych do tego miejscach, bądź z dala od granicy lasu. Chrońmy nasz las razem tak, aby móc wspólnie cieszyć się jego płodami.

KINGA MAZUR



„DŹWIĘKI W DREWNIĘ ZAKŁĘTE”

Wyobrażacie sobie muzykę bez instrumentów muzycznych? Albo instrumenty bez drewna? To nie mogłoby się udać...

Muzyka to nasza pasja, nasze hobby, coś co nas wyróżnia, a zarazem odzwierciedla charakter i usposobienie. Na co dzień stanowi wspólny temat do rozmów z przyjaciółmi oraz jest odskocznią od codzienności, w postaci koncertów ulubionych artystów, na które chodzimy bez opamiętania, nie bacząc na koszty.

A czy zastanawialiście się kiedyś, skąd w ogóle wzięła się muzyka? Już od bardzo dawna człowiek nauczył się wykorzystywać różne przedmioty do wydawania dźwięków. Pierwotnie były to źdźbła traw, w które dmuchano. Zauważono wówczas, że dźwięk zmienia się w zależności od grubości i długości trawy, co poskutkowało stworzeniem pierwszych pasterskich trąbit oraz fletów. Z czasem, poprzez takie obserwacje, dotarliśmy do etapu, kie-

dy celowo zaczęliśmy tworzyć instrumenty muzyczne. Lutnictwo to sztuka tworzenia instrumentów, przede wszystkim strunowych. Sztuka to niełatwa, bardzo pracochłonna i wymagająca wiele cierpliwości, dokładności oraz niemałej wiedzy o drewnie, a także technice jego obróbki. Instrumenty powstawały i powstają z drewna. Odpowiednio wyselekcjonowane, najwyższej jakości drewno, pozbawione sęków i innych wad, o właściwościach rezonansowych, czyli o falistym układzie włókien, to jest to, czego poszukują lutnicy. Liczą się niuanse, takie jak szerokość i równomierność słoików rocznych, a chociaż brzmi to jak abstrakcja, spotykamy takie drzewa również u nas, wśród takich rodzimych gatunków jak klon, jawor czy świerk pospolity.

Bez drewna, z którego tworzymy najrozmaitsze instrumenty, nie powstałyby najpiękniejsze muzyczne dzieła, które mieliśmy i nadal mamy przyjemność słuchać.

KINGA MAZUR



HORTENSJSJE

Krzewy z rodzaju hortensja zaliczane są do najefektowniejszych roślin ozdobnych uprawianych w ogrodach. Choć znane są ich liczne taksony, to uprawa wielu z nich w Polsce jest – ze względu na zbyt małą odporność na mróz – utrudniona lub nawet niemożliwa. W naszym kraju dostępne jest jednak coraz więcej ciekawych odmian hortensji, w tym ponad 40 odmian gatunku hortensja ogrodowa, które przy odpowiedniej pielęgnacji są atrakcyjną dekoracją ogrodu.

Rodzaj hortensja (*Hydrangea*) należy do rodziny hortensjowatych (*Hydrangeaceae*) i obejmuje 23 gatunki krzewów lub pnączy, występujących we wschodniej i południowo-wschodniej Azji oraz w południowo-wschodniej Ameryce Północnej. Liście są u większości z nich sezonowe (u niektórych gatunków – zimozielone), naprzeciwległe, ogonkowe, brzegiem piłkowane, u hortensji dębolistnej (*H. quercifolia*) rzadko klapowane. Kwiaty są obupłciowe, białe, kremowe lub zielonkawe, czasem różowe bądź niebieskie, zebrane w podbaldachy, baldachy albo wiechy osadzone na szczytach pędów. Owocem jest wielonasienna, sucha torebka. Krzewy hortensji ogrodowej (*Hydrangea macrophylla*) po raz pierwszy opisane zostały przez C. P. Thunberga w publikacji *Flora Japonica* (1774r.)

Wiele odmian, zwłaszcza hortensji ogrodowej, może sprawiać trudności w uprawie, ponieważ podczas silnych mrozów pędy i pąki kwiatostanowe przemarzają. Krzewy wprawdzie łatwo regenerują uszkodzenia, ale nie kwitną. Większość hortensji wymaga żyznych gleb. Zapewnienie stale umiarkowanego wilgotnego podłoża niezbędne jest zwłaszcza w przypadku odmian hortensji ogrodowej i piłkowanej. Stanowisko przeznaczone dla tych roślin powinno być lekko ocienione, na silnie nasłonecznionych dobrze rosną tylko hortensje krzewiasta i bukietowa. Hortensję ogrodową należy sadzić w miejscach osłoniętych, choć i tak na większości obszaru Polski zaleca się okrywanie krzewów na zimę. Kolor kwiatów u większości odmian hortensji ogrodowej może być zmienny, zależny od odczynu podłoża oraz dostępności glinu (Al) – obecność

tego pierwiastka w podłożu jest konieczna, aby kwiatostany były niebieskie.

Warunkiem corocznego, obfitego kwitnienia hortensji ogrodowej jest przezimowanie pąków kwiatowych, a nie – jak się powszechnie przypuszcza – odpowiednie przycinanie pędów. Pąki kwiatowe zawiązują się pod koniec lata oraz jesienią, i krzewy, jeśli zimą nie zmarzną, zakwitną nawet pomimo wiosennego cięcia, kiedy usuwa się część pędów z pąkami kwiatowymi. Przycinaniem likwiduje się jednocześnie zjawisko dominacji wierzchołkowej i kwiaty rozwijają się z pąków niżej położonych.

Do najczęściej uprawianych w naszych ogrodach należą:

Hortensja ogrodowa, syn. Hortensja wielkolistna (*Hydrangea macrophylla*) – W obrębie tego gatunku wyhodowano najwięcej odmian uprawianych z przeznaczeniem do ogrodu lub przyspieszanych pod osłonami i wykorzystywanych jako rośliny doniczkowe. Najbardziej dekoracyjne są odmiany o kwiatostanach zebranych w kuliste kwiatostany – białe, różowe, czerwone, niebieskie.

Hortensja bukietowa, syn. Wiechowata (*Hydrangea paniculata*) – Krzewy osiągają wysokość 2-3 m. Są dostatecznie odporne na mróz i mogą być polecane do uprawy niemal w całym kraju. Różnice pomiędzy białymi kwitnącymi odmianami tego gatunku są najłatwiejsze do zaobserwowania w pełni kwitnienia. U odmian „Grandflora” i „Limelight” kwiatostany są zwarte i gęste, złożone wyłącznie z kwiatów płonnych, u odmian „Kyushu”, „Phantom” i „Tardiva” luźne, z różnym udziałem kwiatów płodnych, natomiast „Unique” wykazuje cechy pośrednie.

Hortensja dębolistna (*Hydrangea quercifolia*) – Krzewy osiągają przeciętnie wysokość 1,5-2,5 m i podobną średnicę, liście są klapowane, jesienią czerwono fioletowe, długo utrzymują się na roślinach. Kwiaty płonne są białe, ale w miarę starzenia się różowieją, płodne –

zielonkawe, zebrane w wiechowate kwiatostany. – Wśród gatunków hortensji ten uchodzi za najbardziej efektowny. Zimotrwałość roślin w Polsce dobra.

Hortensja krzewiasta, syn. Drzewkowata (*Hydrangea arborescens*) – Osiąga wysokość 1-1,5 m. Liście jajowate lub eliptyczne. Kwiaty zebrane w płaskie baldachogrona. Kwiaty płonne mają średnicę do 2 cm, są czysto białe, zlokalizowane na obrzeżach kwiatostanów, płodne – kremowe. Gatunek północnoamerykański, spotykany w kolekcjach, rzadki u nas w uprawie. Odporny na mróz, dobrze znosi przycinanie.

Najpopularniejszym sposobem rozmnażania hortensji jest rozmnażanie z sadzonek zielnych. Jedno – lub dwuwęzłowe sadzonki można przygotować w różnych okresach roku. Przeważnie odbywa się to pod koniec maja i w czerwcu, ale z roślin matecznych, których wzrost jest przyspieszany pod osłonami, sadzonki można pobierać już od końca kwietnia. Te sporządzane w lipcu i sierpniu również ukorzeniają się w dużym procencie. Sadzonki hortensji w warunkach wysokiej wilgotności powietrza i właściwego cieniowania ukorzeniają się w 90-100% w ciągu 3-4 tygodni, ale dalsza uprawa młodych roślin pod osłonami (szczególnie odmian *H. Macrophylla*) powinna trwać przynajmniej rok. Amatorską metodą, o niskim współczynniku rozmnażania, są odkłady pionowe, niemniej jednak można ją wykorzystać w przypadku odmian hortensji dębolistnej (u której ukorzenianie sadzonek bywa zawodne). Krzewy mateczne sadi się wiosną w zagęszczeniu ok. 4 szt. na 1 m² w nieogrzewanych tunelach foliowych i kopczykuje. Można do tego celu wykorzystać duże cylindry lub doniczki, z których trzeba wyciąć dno. Stopniowo, w miarę wzrostu pędów, uzupełnia się w tych pojemnikach podłoże. Do jesieni uzyskuje się silne i dobrze ukorzenione okłady. Można je oddzielać i przesadzać do pojemników jesienią. Jeśli chodzi o odmiany hortensji ogrodowej, lepiej z tym zabiegiem poczekać do wiosny.

DOROTA I ROBERT MARKUSIEWICZ
SZKÓLKA DRZEW I KRZEWÓW
KOLBUSZOWA, UL. ZIELONA 27



EPILOG. KULISY DOTYCZĄCE SPADKU DÓBR I PAŁACU W WERYNI PO ZDZISŁAWIE HR. TYSZKIEWICZU!

W 2002 r., w pozostawionym w krakowskiej kancelarii adwokackiej testamentie, ostatnią wolą córki Jerzego hr. Tyszkiewicza było przekazanie tzw. „resztówki z pałacem” (1944 r. określała ustawa o reformie rolnej) w Weryni swemu dalszemu krewnemu Edwardowi Jędrzejowiczowi. Sprawa ta nadal jest aktualna, gdyż Ministerstwo Rolnictwa w ostatnich dniach miesiąca kwietnia miało wydać decyzję - czy zatwierdzić negatywną decyzję Pani Wojewodziny dla tego Pana czy nie!

Warto przy tej okazji opisać kulisy potwierdzenia spadku majątku po Zdzisławie hr. Tyszkiewiczem dóbr weryńskich i pałacu z lat 1862-1896. Czynie to na podstawie notatek, jakie sporządziłem wiele lat temu, a wynikłych z analizy aktów spadkowych (*sygn. 116, Akta spadkowe po Jerzym Tyszkiewiczzu właścicielu dóbr Werynia 1862-1896* - Archiwum Państwowe w Rzeszowie).

Zdzisław hr. Tyszkiewicz (rozwodnik) zmarł 28 czerwca 1894 r., był aktualnie marszałkiem Rady Powiatowej w Kolbuszowej. W jego rodzinie nastąpiła „walka o spadek”, a prym brał *Zdzisław z Ziemblic Bogusz*, brat cioteczny zmarłego przeciwko *Jerzemu hr. Tyszkiewiczowi*. Zeznaje, że śp. Zdz. hr. Tyszkiewicz zamierzał za życia ożenić się z księżniczką Włoszką, o nazwisku Bibesco, poznaną jeszcze w Wiedniu, której obiecywał 30 mln koron posagu, wybuduje nowy pałac w Weryni o 9 pokojach, że będzie organizował bale i zabawy. Dla niej wykupi okoliczne majątki w dwóch powiatach. Zbuduje linię dla tramwaju elektrycznego z Weryni do Kolbuszowej i Sokołowa dla wygody. Były to dowody m.in. na to, że był chory na umyśle. Jednym ze świadków z tymi motywami był m.in. Jan Pasek Błotnicki – właściciel dóbr w Dzikowcu, a równocześnie członek Rady Powiatowej w Kolbuszowej i znał zmarłego Zdz. hr. Tyszkiewicza. Tu zaznaczyć muszę, że późniejszy właściciel Jerzy hr. Tyszkiewicz, a wcześniej jego ojciec, Janusz, nie utrzymywał żadnego kontaktu z Błotnickimi w Dzikowcu.

Jerzy hr. Tyszkiewicz był wówczas małoletnim synkiem Janusza hr. Tyszkiewicza dalekiego kuzyna (4/5 pokolenie) miał otrzymać w testamentie, a strona przeciwna twierdziła, że ten kawałek papieru podpisał będąc cierpiącym na tę chorobę umysłową

Majątek *Zdz. hr. Tyszkiewicza* składał się z dóbr ziemskich położonych we wsiach: Widełka, Kupno, Poręby Kupieńskie, Dymarka, Dubas, Kolbuszowa Dolna, Kłodniczówka, Ruda Mechowiec, Nowa Wieś, Ranizów, Zembrza i Kopcie. Pałac już zamierzał budować na wiosnę 1894 r. Folwark Kopcie zgodził za sumę 18.000 koron, a za 20.000 nabył nową karete w Wiedniu i parę koni typu „Orgiel”.

Ojciec Zdzisława hr. Tyszkiewicza, Jerzy hr. Tyszkiewicz (II), wdowiec, żył 68 lat i zmarł w Krakowie – 27 lutego 1862 r., a żoną jego była Felicja z Reyów Tyszkiewiczowa z Widełki i zmarła wcześniej, bo w 1860 r. Zdzisław hr. Tyszkiewicz objął majątek po ojcu mając 23 lata (ur. 20 grudnia 1838 r.). Był niepełnoletni, a pełnomocnikiem do zarządzania majątkiem był jego wuj Konstanty Rudzki z Kolbuszowej. Stale zamieszkiwał w Weryni. W tym

czasie pojawia się także nazwisko *Maksymilian Zdulski*, późniejszy dzierżawca folwarku na Rejowcu – Weryni. Folwark ten założyli Rejowie na początku XIX wieku - właściciele dóbr Weryni. Dobra weryńskie przejęli Tyszkiewiczze (Jerzy II) po ożenku z Felicją i przeprowadzili się do Weryni w 1824 r.

MARIAN PIÓREK



WOJEWODA PODKARPACKI

ul. Grunwaldzka 15
35-959 Rzeszów,
skr. poczt. 297

N.II.7533.1.1.2013

Rzeszów, 2014-06-30

DECYZJA

Na podstawie § 5 rozporządzenia Ministra Rolnictwa i Reform Rolnych z dnia 1 marca 1945 r. w sprawie wykonania dekretu Polskiego Komitetu Wyzwolenia Narodowego z dnia 6 września 1944 r. o przeprowadzeniu reformy rolnej (Dz. U. Nr 10, poz. 51 z późn. zm.) w związku z art. 2 ust. 1 lit. e dekretu Polskiego Komitetu Wyzwolenia Narodowego o przeprowadzeniu reformy rolnej (Dz. U. z 1945 r. Nr 3 poz. 13 z późn. zm.) oraz art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (tekst jedn. Dz. U. z 2013 r., poz. 267) – po rozpatrzeniu wniosku Edwarda Mier-Jędrzejowicza reprezentowanego przez adv. Stanisława Buczka o wydanie decyzji stwierdzającej, że nieruchomości położona w Weryni gmina i powiat Kolbuszowa, stanowiąca była własność Jerzego Tyszkiewicza, w części stanowiącej zespół pałacowo-parkowy, obecnie składająca się z działek ewidencyjnych o numerach: 831/3, 831/4 i 681/1 objętych KW nr 34090 oraz działki 681/2 objętej Kw nr 36974 nie podpadała pod działanie przepisu art. 2 ust. 1 lit. e dekretu PKWN z dnia 6 września 1944 r. o przeprowadzeniu reformy rolnej,

postanawiam

stwierdzić, że nieruchomości położona w Weryni gmina i powiat Kolbuszowa odpowiadająca obecnym działkom ewidencyjnym nr: 681/1, 681/2, 831/3, 831/5, i 831/6 zabudowana zespołem pałacowo-parkowym podpadała pod działanie art. 2 ust. 1 lit. e dekretu PKWN o przeprowadzeniu reformy rolnej.

Uzasadnienie

Edward Mier-Jędrzejowicz wnioskiem z 28 stycznia 2006 r. wniósł do Wojewody Podkarpackiego o wydanie decyzji stwierdzającej, że nieruchomości położona w Weryni gmina i powiat Kolbuszowa, stanowiąca była własność Jerzego Tyszkiewicza, w części stanowiącej zespół pałacowo-parkowy, obecnie składająca się z działek ewidencyjnych

Zdrowie

SERCE MASZ TYLKO JEDNO

Co roku 100 tys. Polaków dostaje zawału serca. Poznaj sposoby na to, by nie stać się jednym z nich.

Nie dbamy o serce, a choroby serca w większości przypadków sprowadzamy na siebie sami. 18 mln Polaków ma podwyższone stężenie cholesterolu całkowitego, 9 mln cierpi na nadciśnienie tętnicze, 8 mln pali papierosy, a 7 mln jest otyłych. Wszyscy oni to kandydaci na zawałówców. Każdego roku może mieć głównie do siebie pretensję ok. 100 tys. Polaków, którzy przechodzą zawał serca. Dla co drugiego zawał to zaskoczenie – jest u nich pierwszym, ale bardzo groźnym, czasami śmiertelnym, objawem choroby wieńcowej.

Czym jest sama choroba wieńcowa? Serce to mięsień opleciony naczyniami krwionośnymi niczym wieńcem – stąd też nazwa „naczynia wieńcowe”, a ich choroba to właśnie choroba wieńcowa, która uszkadza ten najważniejszy mięsień. Cierpi na nią według szacunków milion dorosłych Polaków. Kolejny milion ma niewydolność serca. Setki tysięcy mają różnego rodzaju arytmie serca, czasem bardzo niebezpieczne.

SYGNAŁY OSTRZEGAWCZE

Są cztery objawy związane z sercem, których nie można lekceważyć.

Ból w klatce piersiowej. Jeśli odczuwamy bóle umiejscowione za mostkiem i przypominają one gneczenie, pieczenie, dławienie, nie ociągajmy się, idźmy do lekarza. Bo taki ból wynika z dysproporcji pomiędzy zapotrzebowaniem serca na tlen a możliwością jego dostarczenia przez zwężone naczynia i jest oznaką choroby wieńcowej. Jeśli ból w klatce piersiowej jest silny, rozpierający, nierzadko promieniujący do szyi, żuchwy, lewej kończyny górnej (lub obu), a także na brzuch i plecy, nie zwlekajmy z wezwaniem pogotowia, bo to może być zawał. Bólowi wieńcowemu, czyli zawałowemu, towarzyszy lęk, niepokój, poczucie straty, zagrożenia życia, czegoś nieuchronnego, co zdarzy się już za chwilę. Chory z zawałem musi jak najszybciej trafić na oddział kardiologii interwencyjnej. Ważna jest każda minuta, bo najczęściej zawałowców umiera, zanim dotrze do szpitala. Im później zostanie podjęte leczenie, tym większe szkody dla serca.

Nie lekceważmy duszności. Duszność na tle sercowo-naczyniowym to efekt tego, że serce niewystarczająco mocno się kurczy i nie jest w stanie zaspokoić zapotrzebowania organizmu na tlen. Ten rodzaj duszności towarzyszy wysiłkowi i poja-

wia się np. po wejściu na pierwsze piętro, pokonaniu kilku kroków, czy też posiłku – w zależności od stopnia zaawansowania choroby. Dysfunkcja „pompy” sprawia, że krew zalega w płucach i nie jest wypychana dalej do innych narządów i tkanek. Najczęściej jest to konsekwencja przebytego zawału, nieleczzonego ciężkiego nadciśnienia, uszkodzenia jednej z komór.

Kołatanie serca, nierówna jego praca powinna nas skłonić do udania się do kardiologa. Warto sprawdzić, czy nierówna praca serca jest związana z jakąś patologią, czy też jego przyczyna może być banalna, np. wynika z niedoboru płynów, nadużycia kawy, nieprzespanej nocy, stresu, alkoholu. Zaburzenie rytmu serca zawsze wymaga dodatkowej diagnostyki, ponieważ może też być objawem poważnej choroby serca. Arytmia, która jest generowana niedokrwieniem, może świadczyć o zagrożeniu życia i często nim jest. 20 proc. osób z zespołem wieńcowym z jednoczesnym zamknięciem naczynia z powodu arytmii nie doczekuje pomocy. Arytmią śmiertelną jest np. migotanie komór. Nie należy jednak tego mylić z migotaniem przedsionków serca, to zupełnie inna arytmia!

Sygnałem ostrzegawczym, że coś niedobrego dzieje się z sercem, mogą być omdlenia. To stan, kiedy dochodzi do krótkotrwałej, samoistnie ustępującej, nie przekraczającej 20 sekund utraty przytomności, związanej z upośledzeniem ukrwienia mózgu, które może być spowodowane np. gwałtownym spadkiem ciśnienia. Omdlenia mogą wynikać np. z tego, że serce zwalnia, słabo pompuje krew i mózg jest niedotleniony.

JAK SIĘ CHRONIĆ

Wiele osób uważa, że choroby serca to sprawa genetyki, bo skoro dziadek chorował, to ja też jestem na to skazany. Ale to nieprawda. – Genetyka nie decyduje o tym w sposób zasadniczy. Nie mówimy o wadach wrodzonych, lecz o chorobie wieńcowej, miażdżycy tętnic wieńcowych i o nadciśnieniu tętniczym – kluczowych problemach współczesnego świata, wynikających z tego, jak się prowadzimy. Dbanie o serce jest bardzo proste – podstawowe zasady to ruch, niepalenie, właściwa dieta i właściwa masa ciała.

– **Ruch jest w stanie zastąpić niemal każdy lek, ale żaden z leków nie zastąpi ruchu.** To nie moje zdanie, lecz Wojciecha Oczki, lekarza Stefana Batorego, który wypowiedział je w 1576 r. Od ponad



Dr n. med. Jarosław Ragan

500 lat nic w tym zakresie się nie zmieniło. Odpowiednia dieta, dobra dla serca, nie oznacza tego, że trzeba się zagłodzić. Jeść można, ważne, by te kalorie zbilansować ruchem. Im jesteśmy starsi, tym trudniej utrzymać prawidłową masę ciała, bo metabolizm zwalnia. Żeby zachować prawidłową sylwetkę, trzeba się więc ruszać więcej albo mniej nakładać na talerz. Porcje mają być normalne, ale składać się z nieprzetworzonych produktów. – Przekonywałam do zastępowania tłuszczów zwierzęcych roślinnymi. Dobrze jest ograniczyć ilość spożywanego białka zwierzęcego i zastępować je roślinnym. Zamiana mięsa na fasolę, soczewicę, czy inne strączkowe, w połączeniu z produktami pełnoziarnistymi, pozwoli na dostarczenie organizmowi wielu wartościowych składników. Będzie korzystna w walce z chorobami sercowo-naczyniowymi, nowotworowymi i otyłością.

Ważne jest też leczenie nadciśnienia, podwyższonego poziomu cholesterolu. Nie lekceważmy również banalnego przeziębienia, które może się odbić na stanie serca. – Do Instytutu Kardiologii trafiają pacjenci, którzy zlekceważyli infekcję wirusową. Taka „przeziębiona” grypa zwiększa ryzyko zapalenia mięśnia sercowego i innych powikłań. Nie eksperymentujmy z niebezpiecznymi substancjami. Moda na dopalacze, środki dopingujące i wspomagające trening jest niebezpieczna nawet dla zdrowego serca. – Leczymy młodych ludzi zażywających dopalacze lub sterydy anaboliczne. Po ich zażyciu często dochodzi do zaburzeń rytmu serca i podwyższenia ciśnienia, bólu w klatce piersiowej, a nawet zawału serca lub śmierci.

DZIESIĘĆ SPOSOBÓW NA
ZDROWE SERCE – DEKALOG
KARDIOLOGICZNY

Ruszamy się. Minimum 30 minut dziennie. Bieganie, pływanie, rower – co komu się podoba. Systematyczna aktywność fizyczna może korzystnie działać za-

równy w profilaktyce, jak i leczeniu nadciśnienia tętniczego czy hiperlipidemii (podwyższonego poziomu „złego” cholesterolu LDL). Zmniejsza ryzyko zdarzeń sercowo-naczyniowych i umieralność.

Nie palimy.

Utrzymujemy właściwą masę ciała. Gdy zmniejsza się masa ciała, spada też ciśnienie. To ważne, bo nadciśnienie ma ponad 30 proc. Polaków.

Stosujemy prawidłową dietę. Ma ona kapitalne znaczenie w profilaktyce chorób serca. Jej podstawowym składnikiem powinny być warzywa oraz owoce w proporcji 3:1. Dziennie spożywamy przynajmniej pół kilograma warzyw.

Ograniczamy spożycie soli (rezygnujemy z konserw, fast foodów). W sól obfitują także gotowe wędliny, lepiej więc samodzielnie piec mięso w domu. Nadmiar soli sprzyja nadciśnieniu i powoduje oporność na jego leczenie.

Sporadycznie jadamy mięso czerwone, zastępując je rybami, zwłaszcza tymi tłustymi morskimi (śledź, łosoś, halibut, makrela), które stawiamy na naszym stole przynajmniej trzy razy w tygodniu.

Jemy orzechy (zamiast chipsów!) – codziennie kilka sztuk, nie więcej, bo są tłuste. Orzechy mają korzystne właściwości dla serca.

Pijemy herbatę – przynajmniej trzy filiżanki dziennie. Zarówno zielona, jak i czarna zawierają substancje korzystne dla zdrowia. Jest napojem o szczególnych właściwościach zdrowotnych. Badania wykazały, że składniki zawarte w herbacie m.in. obniżają ciśnienie tętnicze krwi, agregację płytek krwi i działają przeciwmiażdżycowo. U osób pijących herbatę codziennie ryzyko wystąpienia zawału serca maleje o 44 proc. Także kawa ma dobrą prasę. Nie szkodzi na serce, a standardy leczenia nadciśnienia nie zabraniają jej picia.

Alkohol pijemy z umiarem. Najlepiej czerwone wino, nie więcej niż kieliszek trzy razy w tygodniu. Niewielkie ilości alkoholu podobno korzystnie wpływają na zdrowie, ale to ciągle kontrowersyjna kwestia, m.in. dlatego, że nie potrafimy kontrolować picia.

Poddajemy się badaniom profilaktycznym. Najważniejsze to badanie ciśnienia (u osób powyżej 21. roku życia przynajmniej raz w roku), EKG (raz w roku), badania laboratoryjne krwi (m.in. lipidogram, trójglicerydy, kreatynina, morfologia, fibrynogen, glukoza, kwas moczowy).
ŹRÓDŁO: Agnieszka Fedorczył w „Cywilizacja – Zdrowie. Serce Polaka”

MIAŻDŻYCA KONTRA SEKS

Miażdżycę tętnic jest najczęstszą przyczyną zaburzeń erekcji. Zaburzenia

wzrodu mogą być pierwszym objawem chorób układu sercowo-naczyniowego. Warto porozmawiać o swoim problemie z lekarzem. Wczesne podjęcie działań mających na celu modyfikację czynników ryzyka miażdżycy może zapobiec na przykład zawałowi oraz wpłynąć na poprawę funkcji seksualnych.

Źródło: „Aktywność seksualna pacjentów ze schorzeniami układu krążenia. Co należy wiedzieć?”

PROFILAKTYKA PO ZAWALE

Lepiej zapobiegać niż leczyć, to oczywiste. Ale jak już człowiek zachoruje, to jeśli chce się nadal cieszyć życiem, powinien zacząć wreszcie o siebie dbać.

Profilaktykę po zawałach albo innym zdarzeniu kardiologicznym nazywa się fachowo prewencją wtórną. Czym jest? To szeroko pojęty zdrowy styl życia, który obejmuje dietę, aktywność fizyczną, kontrolę masy ciała oraz ciśnienia, a także systematyczne przyjmowanie leków zaleconych przez kardiologa oraz badania kontrolne. Jest to podstawą leczenia kardiologicznego zalecaną przez lekarzy. Bardzo trudną do wdrożenia.

ZMIANA SIĘ OPLACA

Zachowania określane jako „styl życia” kształtują się w dzieciństwie i młodości w wyniku współdziałania czynników środowiskowych oraz genetycznych. Potem są one podtrzymywane lub pogłębiane przez środowisko, w którym żyjemy. W rezultacie jedni ludzie żyją zdrowo, a inni – wręcz przeciwnie. Każdy lekarz, zalecając pacjentowi modyfikację jego utrwalonej przez lata zachowań, ma świadomość, że nie jest to łatwe i często wiąże się dla pacjenta z ogromnym wysiłkiem i niejednokrotnie wieloma wyrzeczeniami.

Pytanie tylko, czy warto? Zdecydowanie tak. Szacuje się, że modyfikacja czynników ryzyka powoduje zmniejszenie umieralności o ponad 50 proc., a poprawę leczenia – o 40 proc. Czyli – przestrzeganie zaleceń dotyczących diety czy aktywności fizycznej jest równie ważne, lub nawet ważniejsze, jak prowadzone leczenie farmakologiczne.

PORA I DAWKA

Niemniej, jeśli już musimy brać leki, to trzeba to robić regularnie, codziennie o tej samej porze. Nie można samodzielnie modyfikować ich dawki, a tym bardziej przerywać leczenia. Lekarz zaleca przyjmowanie konkretnych leków o określonych porach ze względu na ich właściwości farmakologiczne. Na przykład statyny powinno się przyjmować wieczorem, ponieważ leki te mają wpły-

wać na produkcję cholesterolu przez organizm, a proces ten jest najintensywniejszy w nocy. Podobnie kwas acetylosalicylowy. Do większości zdarzeń sercowo-naczyniowych, zawałów serca czy udarów mózgu dochodzi w nocy lub w godzinach porannych. Równie ważne są godziny podawania leków, które zależą od danego pacjenta – zmian wartości jego ciśnienia tętniczego w ciągu doby. Rodzaj, dawki i czas przyjmowania konkretnych preparatów powinny zostać ustalone w taki sposób, aby utrzymać prawidłowy efekt terapeutyczny (hipotensyjny, czyli obniżający ciśnienie) przez całą dobę, także w nocy i godzinach porannych.

Dokładne przestrzeganie dawek leków, niedzielenie tabletek i nieomijanie dawek jest istotne zawsze, ale szczególnie dobrze widać to na przykładzie leków przeciwkrzepliwych, antyagregacyjnych i przeciwplatek. Spadek ich stężenia we krwi szybko skutkuje utratą działania ochronnego, a przez to ogromnym wzrostem ryzyka zawału serca czy udaru mózgu. Szacuje się, że np. po odstawieniu kwasu acetylosalicylowego ryzyko niekorzystnych incydentów sercowo-naczyniowych, takich jak zawał serca czy udar mózgu, wzrasta ponad dwukrotnie, a średni czas między zakończeniem terapii a zaistnieniem zdarzenia wynosi około dziesięciu dni. Mimo, że wiele przemawia za wysoką skutecznością prewencji chorób układu sercowo-naczyniowego w redukcji zapadalności i śmiertelności z powodu chorób układu krążenia, to niestety okazuje się, że do zaleceń lekarza stosuje się mniej niż połowa pacjentów.

Jak przyjmować lekarstwa?

- leki bierz regularnie o zaleconych przez lekarza porach;
- nie omijaj dawek;
- nie dziel tabletek;
- nie przerywaj leczenia.

ŹRÓDŁO: Agnieszka Fedorczył w: „Cywilizacja – Zdrowie. Serce Polaka”

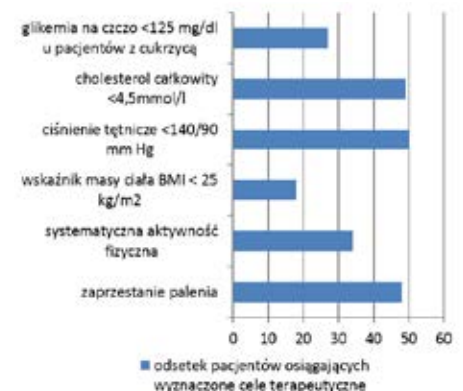


Tabela 1 wg danych Europejskiego Towarzystwa Kardiologicznego

CZŁOWIEK A ŚWIĄTYNIA

Kiedy przygotowywałem się do Odpustu w Cmolasie uświadomiłem sobie, że jest to parafia, w której funkcjonowały trzy kościoły, nie licząc miejscowości Mechowca i Hadykówki - kaplic dojazdowych tam wybudowanych. Niełatwo wybudować kościół, nie łatwo go też utrzymać. Kiedy odłączono od parafii Poręby Dymarskie, to tam, do tzw. parafii córki, przeniesiono jeden z piękniejszych drewnianych kościołów, gdzie z roku na rok, dzięki pracom konserwatorskim, nabiera on coraz piękniejszego blasku. Patrząc na Kolbuszową, również widać w niej trud i owoc pracy wielu ludzi, którzy nie tylko utrzymują w niej piękne świątynie, od Kolegiaty począwszy, ale również troszczą się o ich wygląd - na świątyni św. brata Alberta kończąc.

Ale istnieje inna świątynia, bez której nasze wysiłki i prace nie miały by sensu - **to świątynia naszego serca**. O tę świątynię również trzeba zabiegać z gorliwością. Serce - nasze duchowe wnętrze - jakże często jest przepelnione: nie-nawiścią, kłamstwem, nieuczciwością, niewiernością, złośliwością, egoizmem, wyniosłością. Na takim fundamencie nie zbudujemy świątyni w naszym sercu. Nawet to, że ten rodzaj budowania, stwarzania nie potrzebuje żadnych nakładów finansowych, nie pomaga nam w podjęciu się i konsekwentnym wypełnianiu tego zadania, tzw. pracy nad sobą, pracy nad rozwojem swojego wnętrza.

<Nawet czasem nie zaszkodzi, jak się nad sobą zamyślisz i zmartwisz. Nawet czasem nie zaszkodzi, jak się na siebie zgniewasz. To lepsze, niż gdybyś miał lekkomyślnie przeżywać swoją własną młodość i gubić wielki skarb, wielki, niepowtarzalny skarb, który w sobie nosisz, którym jesteś ty sam: każdy, każda. Tego nas uczy Chrystus, tego nas uczy Chrystus o każdym z nas i dlatego wam, młodym, nie wolno stracić z Nim kontaktu, nie wolno zgubić Jego wejrzenia, bo jeśli by się to stało, przestaniecie wiedzieć kim jesteście, przestaniecie odczuwać jakim skarbem jest każdy z Was, życie każdego z Was, osobowość każdego z Was „jedyna, niepowtarzalna”.> (Jan Paweł II Częstochowa, 6 czerwca 1979r.)

Jeśli nigdy w młodości nie przeżyłeś tego spotkania z Chrystusem, budowniczym naszego wnętrza, czy możesz powiedzieć, że jest już za późno... ?

Ostatnie tygodnie przypominały nam szereg ważnych postaci związanych z historią naszego narodu. Przypomnijmy dwie: Biskupa Wojciecha i Biskupa Stanisława - dwóch głównych patronów Polski.

Św. Wojciech, w czasie swego ingressu w Pradze, miał powiedzieć: „*Bar-dzo to rzecz łatwa i przyjemna nosić infułę na głowie i podierać się pastora-lem, ale straszliwa rzecz pomyśleć o tym,*

że będzie trzeba zdawać rachunek Naj-wyższemu Sędziemu za każdą owieczkę”. Nie chciał być taki jak jego poprzednik, Dytmar. Chciał, żeby Praga przestała być pogańska. I chociaż objęcie przez niego urzędu lud przyjął z entuzjazmem, wkrótce okazało się, że chrześcijański radykalizm młodego biskupa nie wszystkim się podoba.

Uciekł do Rzymu, a gdy skłaniano go do powrotu do Pragi prosił papieża: „*Jeśli owce moje słuchać będą wołania głosu mego, chcę żyć i umierać z nimi (...), jeśli nie, abym z twoim przyzwoleniem mógł pójść kazać obcym i dzikim ludom, które nie znają imienia Boga”*.

Łatwo się domyślić co było dalej, skoro Wojciech znalazł się na misjach. Był dobrze przygotowany, aby ewangelizować Lutyków (Słowianie mieszkający wówczas między Łabą a Odrą). Jednak Bolesławowi Chrobremu zależało, aby udał się do Prus. Uważał, że chrystianizacja tych terenów to dobry sposób umocnienia swej pozycji nad Bałtykiem.

Prusowie potraktowali go jak zagrożenie swej tożsamości. Nie czekali, aż rozwinię działalność misjonarską. Ledwie wkroczył na ich ziemie, napadli go i zabili. Jeden z Prusów odciął mu głowę i umieścił na palu zwróconą w stronę Polski. Jako ostrzeżenie.

Młody Bolesław Chrobry się nie przestraszył. Postąpił genialnie. Wykupił ciało męczennika. Zapłacił tyle złota, ile Wojciech ważył i umieścił je w Gnieźnie, które stało się miejscem pielgrzymowania różnych władców, choćby Ottona III.

Dzięki temu męczeństwu, m.in. dzięki relikwiom św. Wojciecha, powstały pierwsze struktury kościoła w Polsce. To męczeństwo, które uczyło wiary niezłomnej, wiary prowadzącej do Nadziei i Miłości, Miłości, która umie przebaczać i daje szansę na nowe życie, stało się fundamentem, na którym można było budować mocne europejskie chrześcijańskie państwo.

Św. Stanisław, biskup Krakowa, to również pasterz niestrudzony i bar-



Ks. Lucjan Szumierz

dzo gorliwy w stosunku do wspólnoty, w której wypełniał swą posługę biskupią. Człowiek ten w swym życiu przesycony był **miłością braterską**, która pobudziła go do budowania prawdziwej wspólnoty kościoła, ale i prawdziwej świątyni serca w każdej owieczce tej wspólnoty.

To ta miłość braterska nie pozwalała mu milczeć, gdy na jego oczach działała się jawna niesprawiedliwość, gdy sprzeniewierzano się prawu Bożemu. Nigdy nie miał względu na osoby, na ich pochodzenie, czy zajmowane stanowisko, zawsze w swym życiu kierował się troską o drugiego człowieka, o dobro najwyższe, o jego zbawienie. Zawsze chciał mówić prawdę, gdyż wiedział, że prawda wyzwala, czyli doprowadza do Boga, wyzwala z grzechu. W ten sposób jednym pomagał w budowaniu w ich sercach świątyni miłości, w której króluje Bóg, a innym uświadamiał, że żyją z dala od Boga i pozbawiał ich złudzeń pokazując, że życie bezbożne szczęścia nie daje.

Ale trzeba przyznać, że w ten sposób często się narażał. Poniósł śmierć męczeńską, gdyż potępił, najpierw w cztery oczy, a potem publicznie, złe postępowanie Króla Bolesława Śmiałego. Król ten zbyt surowo odnosił się do swoich poddanych, sam prowadząc często życie amoralne. M.in. porwał żonatą kobietę i żył z nią w cudzołóstwie, do tego zachęcał też swoich żołnierzy.

Aby bronić prawdy i moralności nie wahał się nałożyć na Króla klątwę, czyli wyłączyć Go ze wspólnoty kościoła. Król Bolesław Śmiały, nie chcąc zmieni swego życia, zabił biskupa Stanisława w czasie sprawowania Najświętszej Ofiary na Skałce w Krakowie.

W czym my możemy dzisiaj naśladować biskupów Wojciecha i Stanisława?

Przede wszystkim w gorliwości **budowania świątyni** w naszych sercach i w sercach innych ludzi. Dokonamy

tęgo dzieła kiedy **umilujemy prawdę** i będziemy umieli nią żyć na co dzień, i dzielić się nią z innymi.

Możemy ich naśladować poprzez **Miłość braterską**, która w porę i nie w porę każe nam czuć się odpowiedzialnymi za siebie, ale i za innych.

Do tego potrzeba **odwagi**, by podjąć walkę ze swoimi wadami i grzechami, ale też, by kierując się miłością do Boga i bliźniego, umieć upominać go wedle zasady w cztery oczy aż do publicznego napomnienia.

Zdarza się, że czasem słyszę - proszą księdza - szczerze się w dzisiejszych czasach nie opląca!

Święci biskupi, Stanisław i Wojciech, ukazują nam szczerłość także jako drogę do człowieka, do jego serca. Czasem boimy się mówić prawdę, bo żyjąc chwilą i dla chwili uważamy, że ludzie się od nas odwrócą, że stracimy jakieś profity. Ale popatrzmy na drugą stronę medalu - będąc nieszczerzy oszukujemy się nawzajem. W ten sposób nasze relacje stają się chore. Najczęściej otaczamy się wtedy ludźmi fałszywymi, podtrzymujemy przyjaźnie, które normalnie nie mogły by istnieć. Będąc szczerzy, mówiąc prawdę, mamy mniej przyjaciół, to prawda, ale ci co pozostaną będą tymi, na których będziesz mógł polegać. Kiedyś tak sobie myślałem, że **wolałbym mieć dziesięciu wrogów, niż jednego**

falszywego przyjaciela. Bo po wrogach wiem czego mogę się spodziewać, a po wątpliwym przyjacielu niczego nie mogę być pewny.

Zakończmy słowami Prymasa Tyśiąclecia, proroka, ale i niekoronowanego króla Polski: „*Wrogowie wiedzą, co narodowi służy, a co mu szkodzi. A jeśli chcą mu szkodzić, niszczą to, co mu pomaga. Dlatego też najeźdźcy zawsze niszczyli Kościół i chcieli zatrzeć ślady moralności chrześcijańskiej w życiu Narodu. Dlatego starali się Naród upodlić i rozpić. Są to lekcje z niedawnej przeszłości. Obyśmy ich szybko nie zapomnieli, mogą się nam bowiem przydać!*”

Podróże - Europejskimi szlakami

22 KWIETNIA - DZIEŃ ZIEMI

W roku bieżącym, już po raz czterdziesty siódmy, w niemalże wszystkich krajach świata był obchodzony Dzień Ziemi – święto, którego tradycja powstała w Stanach Zjednoczonych.

22 kwietnia 1970 roku w Waszyngtonie odbyła się demonstracja z udziałem kilkuset osób. Jej głównym celem było uświadomienie społeczeństwu całego świata konieczności takiego rozwoju cywilizacji, które by współgrało ze środowiskiem naturalnym (idea „rozwoju zrównoważonego”). Demonstranci, głosząc hasła „Każdy dzień to dzień Ziemi”, manifestowali swoją troskę o stan środowiska naturalnego, dając tym samym świadectwo niezadowolenia z działalności polityków, którym obce były te problemy. Wydarzenia te zapoczątkowały coroczne obchody Międzynarodowego Dnia Matki Ziemi, a dzień 22 kwietnia został w tym celu przyjęty oficjalnie na Zgromadzeniu Ogólnym ONZ w 1990 roku.

Do największych globalnych zagrożeń środowiska naturalnego we współcze-

snym świecie należą: efekt cieplarniany, dziura ozonowa, kwaśne deszcze, zanieczyszczenie mórz i oceanów, wycinanie lasów. W ciągu ostatnich kilkudziesięciu lat odbyło się wiele międzynarodowych konferencji, na których poruszano owe problemy. Jednak wszelkie raporty z tych spotkań donoszą, że większość działań mających poprawić stan ziemskiego środowiska wypadło ujemnie. Dowiadujemy się, że stale rośnie stężenie gazów cieplarnianych w powietrzu, wzrasta wycinanie lasów, pustynnienie wielu obszarów, topnienie lodowców górskich, następuje szybkie zmniejszanie się zasobów czystej wody i morskich ryb, coraz więcej gatunków zwierząt znajduje się na liście zagrożonych wyginieciem. Wiele ujemnych skutków już dziś stanowi bezpośrednie zagrożenie dla człowieka. Naukowcy przewidują, że już w tym stuleciu poziom wszechocianu podniesie się od 30 do 100 cm w wyniku ocieplenia się klimatu i topnienia lodów polarnych. Niewielki wzrost poziomu Oceanu Indyjskiego odnotowano w okolicach Malediwów. Mieszkańcy Mikronezji, leżącej na Pacyfiku, opuścili część atoli, gdzie wdzierająca się słona woda zniszczyła uprawy i osiedla ludzkie.

W krajach wysoko rozwiniętych gospodarczo wprowadzono wysokie normy środowiskowe, których nieprzestrzeganie wiąże się z dużymi karami pieniężnymi. Zaniedbano jednak pomoc finansową dla krajów najbardziej zagrożonych, w których degradacja środowiska naturalnego postępuje obecnie w najszybszym tempie. Jest to również efekt rabunkowej gospodarki prowadzonej przez korporacje ponadnarodowe w tych słabo rozwiniętych regionach świata. Nasuwa się pytanie, czy współczesna polityka globalna rzeczywiście sprzyja czy zaprzecza idei „rozwoju zrównoważonego”?

Wiadomo, że polityka i ekonomia rządu są swoimi prawami. Można by powiedzieć, że pojedynczy człowiek, czy nawet zorganizowana grupa ludzi, ma niewielki wpływ na zmiany, jakie dokonują się na naszej planecie wraz z rozwojem cywilizacji. Idea ochrony krajobrazu naturalnego poprzez tworzenie parków narodowych czy rezerwatów przyrody może w przyszłości okazać się niewystarczająca z uwagi na silne zanieczyszczenie powietrza, co niewątpliwie osłabia cenne ekosystemy. Znany jest od lat spór z wiązany z przymusową wycinką dużego fragmentu Puszczy Białowieskiej z powodu szkodnika, który dziesiątkuje drzewostan. Nasuwa się pytanie czy przyroda obroni się sama, czy jednak konieczna będzie pomoc ze strony człowieka aby utrzymać naturalny, pierwotny charakter tej unikatowej w skali całego świata puszczy?

PIOTR BUJAK



Kwaśne deszcze przyczyniają się do degradacji lasów w Tatrzańskim Parku Narodowym

Sport

TRZY MEDALE MISTRZOSTW POLSKI JUNIORÓW I MŁODZIEŻOWCÓW DLA STARTU WIDEŁKA

Zawodnicy Uczniowskiego Klubu Sportowego Start Widełka, Katarzyna Kutacha, Paweł Kopański i Konrad Płoch, zdobyli trzy cenne medale podczas rozegranych Indywidualnych Mistrzostw Polski Juniorów i Młodzieżowców.

W tym roku to Lublin gościł najlepsze zawodniczki i najlepszych zawodników tej dynamicznej dyscypliny olimpijskiej. Od 21 do 23 kwietnia zawodnicy toczyli boje o tytuł Mistrza Polski. Start Widełkę reprezentowało dwóch młodzieżowców: Aleksandra Białek, Katarzyna Kutacha oraz dwóch juniorów: Paweł Kopański i Konrad Płoch. Największy sukces odniosła Kasia, która zdobyła brązowy medal w grze pojedynczej oraz upragnione złoto w grze podwójnej, w parze z Joanną Stanisław ABRM Warszawa. Nadmienić trzeba, iż Kasia jest trzykrotną złotą medalistką Mistrzostw Polski i aktualnie najlepszą zawodniczką województwa podkarpackiego.

Nasi juniorzy, Paweł i Konrad, zdobyli brązowy medal mistrzostw w grze podwójnej. W przepięknym pojedynku, obfitującym w agresywne smecze i niebywale widowiskową obronę, oklaskiwaną przez publiczność, nasi chłopcy ulegli parze Tymoteusz Malik/Robert Cybulski o wejście do finału.

Składamy szczerze gratulacje za osiągnięty wynik.



BADMINTONOWE ZŁOTO, SREBRO I BRĄZ W TURNIEJU DZIECI I ŻAKÓW O PUCHAR STAROSTY ROPCZYCKO-SĘDZISZOWSKIEGO

W niedzielę, 26 marca, w Hali Widowiskowo Sportowej w Ropczycach, odbył się turniej badmintonu o „Puchar Starosty Powiatu Ropczycko-Sędziszowski w kategorii Dzieci i Żaków.

I tym razem nie zabrakło przyszłych młodych zawodników, reprezentujących barwy Uczniowskiego Klubu Sportowego „Start Widełka”, którzy pokazali się z najlepszej strony zdobywając wysokie miejsca. Na szczególne uznanie zasługują młode zawodniczki: Emilia Pastuła i Klaudia Rzeszutek, które w kategorii Żak nie miały sobie równych i bez większych problemów stanęły przeciwko sobie w grze finałowej. W tym bratobójczym pojedynku lepsza okazała się Klaudia, natomiast Emilia zdobyła miejsce drugie. Trzecie miejsce i upragniony puchar wywalczyła Surowiec Oliwia w kategorii Dzieci. Świetnie spisali się także chłopcy, którzy zajęli czwarte miejsca - Karol Rzucidło w kategorii Żak i Maciej Chuchro w kategorii Dzieci.

Dziękujemy i życzymy dalszych sukcesów w tej dyscyplinie olimpijskiej.

PIOTR SUROWIEC



BADMINTONIŚCI Z GMINY KOLBUSZOWA WYRÓŻNIENI NA PODKARPACKIEJ GALI SPORTU

W środę, 29 marca, w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie, odbyła się „IX Gala Sportu Młodzieżowego Województwa Podkarpackiego”, na której przyznano stypendia wybitnym sportowcom oraz nagrody dla trenerów za szczególne osiągnięcia w pracy szkoleniowej.

Nagrody i stypendia młodym sportowcom wręczył przewodniczący sejmiku Jerzy Cypryś oraz poseł na Sejm RP Kazimierz Moskał. Stypendia przyznano 142 zawodnikom z Podkarpacia, natomiast nagrody Województwa Podkarpackiego za osiągnięcia w sporcie i na rzecz sportu otrzymało 47 trenerów.

Wśród stypendystów i nagrodzonych znaleźli się także badmintoniści Uczniowskiego Klubu Sportowego „Start Widelka”, działającego przy Zespole Szkół w Widelce.

Stypendyści:

Katarzyna Kutacha
Konrad Płoch

Nagrodzony:

Trener Piotr Surowiec

Trener Piotr Surowiec zaznacza, iż do tego wyróżnienia przyczyniły się starania kilku osób działających na rzecz popularyzacji tej dyscypliny olimpijskiej w naszej gminie: dyrektor szkoły Mirosław Karkut - założyciel sekcji badmintonu, popularyzator i trener, Burmistrz Gminy Kolbuszowa Jan Zuba, dzięki któremu klub może się tak świetnie rozwijać oraz wiceprezes klubu Joanna Sieraczyńska, której praca na rzecz klubu przynosi takie efekty.



Nagrodzony trener Piotr Surowiec



Stypendyści KS „Start” Widelka

WIOSENNE ZMAGANIA Z ‘ZIMOWYMI’ ZAPASAMI - EDYCJA II

W niedzielę, 23 kwietnia 2017 r., na terenie Stadionu w Kolbuszowej odbyła się trzecia edycja zawodów Nordic Walking pod hasłem „Wiosenne zmagania z ‘zimowymi’ zapasami”. Zawody te skierowane były do osób dorosłych, a ich organizatorem był Kolbuszowski Klub Nordic Walking.

Mimo kapryśnej pogody impreza zgromadziła 140 zawodników, reprezentujących Kluby Sportowe między innymi z Rzeszowa, Jasła, Krosna, Jeżowego, Tarnobrzega, Leżajska, Nowej Dęby, a nawet z Katowic. Od wczesnych godzin porannych na terenie Stadionu zaroilo się od

zawodników w kolorowych koszulkach klubowych. Pomimo niesprzyjającej pogody na twarzach zgromadzonych gości uśmiech, zadowolenie i nieodparta chęć rywalizacji. Spotkania przed zawodami to wspaniała okazja do zawierania nowych znajomości, kontaktów, przyjaźni, wymia-

ny doświadczeń. Atmosferę wśród zawodników podgrzewała pogoda, strasząc opadami śniegu lub zagrzewając zawodników ciepłymi promieniami słońca, które od czasu do czasu wyzierało zza chmur.

O godzinie 10.30 nastąpiło oficjalne otwarcie zawodów i przywitanie wszystkich zawodników przez Burmistrza Kolbuszowej Jana Zubę. Kilka słów dopingiu i mogliśmy przejść do rozgrzewki, którą poprowadziła Małgorzata Sitko.

Trasa zawodów rozpoczynała się na murawie obok płyty boiska, by następnie poprowadzić zawodników wokół płyty, a następnie lasem wokół stadionu. Ta nowa trasa bardzo się uczestnikom podobała

Po przygotowaniu organizmu do wysiłku na linii startu stanęli zawodnicy mający do pokonania 10 km. Największa grupa zawodników wystartowała na dystansie 5 km. Nad prawidłowym przebiegiem zawodów czuwali sędziowie. Każdy zawodnik otrzymał numer startowy oraz chip, tak,



Pomimo kapryśnej pogody aż 140 uczestników wzięło udział w zawodach

aby czas pokonywania dystansu był precyzyjnie zmierzony. Na zwycięzców w kolejnych dystansach i kategoriach wiekowych czekały zabawne statuetki. Ci, którzy pokonali swój dystans i przekroczyli linię mety, zostali nagrodzeni pięknymi medalami.

Najwięcej emocji, jak to zwykle bywa, niesie oczekiwanie na ostateczne wyniki. Aby umilić czas oczekiwania na wręczanie statuetek zawodnicy mogli rozgrzać jeszcze ciało podczas energetycznej ZUMBY.

W końcu nadszedł wyczekiwany moment ogłoszenia wyników. Jako pierwsi zostali nagrodzeni zawodnicy startujący na dystansie 10 km, następnie 5 km. Długo by wymieniać wszystkich z imienia i nazwiska, dlatego tym, którzy stanęli na podium Serdecznie Gratulujemy i życzymy

dalszych sukcesów. Pełne wyniki można znaleźć na stronie <http://timekeeper.pl/wyniki/> oraz na stronie Klubu www.nw.kolbuszowa.pl, gdzie znajduje się również bogata galeria zdjęć z przebiegu zawodów. U honorowany został także najstarszy zawodnik z Kolbuszowej.

Po ogłoszeniu wyników nadszedł czas na losowanie nagród pozyskanych od sponsorów. A byli nimi: Urząd Marszałkowski, Poseł Zbigniew Chmielowiec, Starosta Kolbuszowski, Burmistrz Kolbuszowej, Nadleśnictwo Kolbuszowa, Firmy: Orzech i Alka, sklep sportowy Cyclo - Centrum, Neopunkt Sprzedaż sprzętu AGD, RTV i Rowerów, PLUS – sprzedaż telefonów, Klub Active Club & Siłownia, Restauracja „Dworek”.

Słowa podziękowania kierujemy do wszystkich, którzy przyczynili się do zorganizowania i sprawnego przebiegu tej imprezy - naszym Partnerom, Sponsorom oraz Patronom Honorowym i Medialnym za wsparcie, Strzelcom, Straży Miejskiej i Wolontariuszom za utrzymanie porządku i pracę, sędziom za czuwanie na trasie, wolontariuszowi z Klubu Motorowego za opiekę medyczną.

Dziękujemy wszystkim tym, których nie wymieniliśmy, a w jakikolwiek sposób włączyli się w organizację i sprawną przebieg imprezy.

KKNW

PUCHAR POLSKI NORDIC WALKING

Już po raz piąty w Kolbuszowej odbędzie się impreza związana z nordic walking.

3 czerwca, na stadionie sportowym przy ul. Wolskiej 2 w Kolbuszowej, zawodnicy będą mieli okazję zmierzyć się na dystansach 5 i 10 km oraz półmaratonu w ramach Pucharu Polski Nordic Walking. Rozegrana zostanie również edycja Pucharu Świata. Corocznie bierze w niej udział kilkuset uczestników m.in. z Słowenii, Białorusi, Niemiec, Ukrainy czy Włoch.

Zawody poprzedzi Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Trening zdrowotny w ontogenezie człowieka” organizowana 2 czerwca.

W zawodach może wziąć udział każdy, bez względu na kondycję fizyczną i wiek. Wszyscy, którzy nie posiadają kijków, ale chcą spróbować swoich sił w Pucharze, będą mogli wypożyczyć odpowiedni sprzęt przed zawodami. Zawodnicy wystartują w klasyfikacji drużynowej i indywidualnej, w podziale na wiek i płeć. Trasa będzie przebiegała przez tereny leśne i stadion. Wydarzeniu będą towarzyszyły liczne atrakcje.

W tym roku zostanie zorganizowana Akademia Zdrowia Santander, oferująca

bezpłatne treningi dla osób chcących nauczyć się techniki nordic walking. Osoby, które wystartują co najmniej raz w jednej z siedmiu imprez Pucharu Polski wezmą udział w losowaniu samochodu Suzuki Swift 9 września w Hajnówce.

Zgłoszenie można wypełnić, korzystając z formularza dostępnego na stronie <http://pucharpolskinw.pl/pucharpolskinw/index>.

**Panu
Janowi STOBIERSKIEMU**

Wieloletniemu Radnemu Rady Miejskiej w Kolbuszowej

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

OJCA

składają

Przewodniczący oraz Radni Rady Miejskiej
w Kolbuszowej

**Panu
dr. n. med. JAROSŁAWOWI
RAGANANOWI**

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

OJCA

składają

Dyrektor oraz pracownicy Miejskiej i Powiatowej
Biblioteki Publicznej w Kolbuszowej

**Ziemia
KOLBUSZOWSKA**

Miesięcznik społeczno-kulturalny
Wydawca: Regionalne Towarzystwo Kultury
im. Juliana Macieja Goslara w Kolbuszowej

INDEKS: 32616X ISSN 1232-051X

Redakcja: Barbara Szafranec - redaktor naczelny, Jacek Bardan, Andrzej Jagodziński, Barbara Kardyś, Paweł Michno, Wojciech Mrocza. Stali współpracownicy: Marian Piórek, Janina Olszowy, Jarosław Ragan, Piotr Bujak, ks. Lucjan Szumierz. Skład: ŁSz.

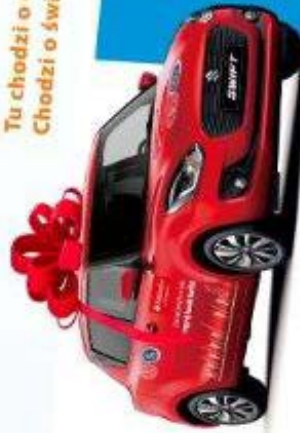
Adres redakcji: ul. Piłsudskiego 7, 36-100 Kolbuszowa, tel/fax: 017/ 22 70 222, e-mail: ziemiakolbuszowska@wp.pl. Strona Internetowa RTK: rtk.kolbuszowa.pl

Przeznacz 1% podatku na działalność statutową Towarzystwa. Nr KRS 0000109497

2017

PUCHAR POLSKI NORDIC WALKING

Tu chodzi o coś więcej niż wynik.
Chodzi o świetną zabawę!



Zostaw innych w tyle i wygraj Suzuki Swift

Wystartuj w zawodach Pucharu Polski Nordic Walking i zagraj o samochód. Każdy ukończony marsz to jeden los na loterie. W loterii mogą wziąć udział wyłącznie osoby pełnoletnie, które ukończyły przynajmniej 1 marsz, a ich nazwisko zostało umieszczone w komunikacie końcowym. Fundatorem nagrody jest Santander Consumer Bank. Losowanie odbędzie się 9 września 2017 r. w Hajdówce.

KOLBUSZOWA



3 czerwca 2017 r.
Stadion, ul. Wolska 2

PIĄTEK

18:00 - 20:00 rejestracja zawodników - 5, 10 i 21km

SOBOTA

8:00 - 9:30 rejestracja zawodników - 21km
8:00 - 10:30 rejestracja zawodników - 10km
8:00 - 11:15 rejestracja zawodników - 5km
10:00 START - 21,1km
11:00 START - 10km
11:20 otwarcie imprezy
11:35 rozgrzewka i pokaz techniki dla 5 km
12:00 START - 5km
13:30 pokazy i występy artystyczne
14:30 - 16:00 dekoracje

NAJBLIŻSZE EDYCJE:

3 czerwca Kolbuszowa
24 czerwca Elbląg
8 lipca Polanica Zdrój



sponsor
strategiczny

Santander
CONSUMER BANK

Zapisy na stronie: www.pucharpolskinw.pl



KONKURS FOTOGRA- FICZNY

FOTOSZOPA

KRAJOBRAZ W SPADKU

TERMIN: DO 16 LIPCA 2017
SZCZEGÓŁY NA: WWW.MUZEUMKOLBUSZOWA.PL

IV Festiwal

Zywej Muzyki na Strun Dmanasie i Trzy Smyki

Niedziela 28 maja

2017

11.00 - Seminarium
sala MDR
Wygospodarowane przez:
dr hab. Tomasz Nowak,
dr Kinga Strycharz-Bogacz.
Przewodnicząca: Justyna Dragan

15.00
Konkurs
zywej muzyki...
Estrada plenerowa - występy:

- Kapela Cmolaskie Chłopaki,
- Hubert Haracz - *artyści*, Kapela Bochenka z Niebyleca
- Aneta Hołdór - *artyści*, Kapela Ludowa Widelanie,
- Ludwik Miśta - *artyści*, Witold Gierlicki - *artyści*,
Kapela Karnus z Poloni,
- Ryszard Wandas - *artyści*, Kapela Ludowa Rymanowianie
- Adam Dragan - *artyści*, Kapela Ludowa Kurasie z Lubziny
- Gabriela Smyka - *artyści*, Kazimierz Żychowski - *artyści*
- Kapela Ludowa Gacoki, Aleksandra Kuras - *artyści*
- Paweł Pludowski - *artyści*, Kapela Ludowa Tarnowceki
- Lukasz Nowiński - *artyści*, Kapela Ludowa Przewrotnicy
- Justyna Bieniek - *artyści*, Kazimierz Marcinek - *artyści*



Potańcówka przy Kapeli Jana Cebuli

Dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego



BURMISTRZ ZAPRASZA NA KOBUSZOWEJ

10.00 TOR „GLINIANKA” ZAWODY 4X4
PUCHAR BURMISTRZA KOLBUSZOWEJ
CARS & QUADS 10.00 STADION w Kolbuszowej

13.30 - 16.00 Delektacja porannej
ESTRADA PIENIĘKOWA NA STADIONIE
17.00 - 18.30 *Strefa dla dzieci*

17.00 ZIEMIA PODKARPACKA I PRZEDSZKOLAKI
17.50 KAPELA *Legenda wybitności*
Przeprawy i podziemia folkloru i muzyki

19.00 CZERNIAKOWSKA
LOS AGENTOS
Kulturno-wybitność etno / jazz / blues /

19.45 KKSU GWIAZDA
AKUSTYCZNIE
i punkowo

21-15 SHOW DJ-ów *Disco Dance i Inni DJ*
23-30
22-15 POKAZ LASEROWY
Festyn przygodowy z zabawami i konkursami

10.00 STADION w Kolbuszowej
XVIII MISTRZOSTWA
WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
W SPORCIE POZARNICZYM
DZIECIOM

11.00 POKAZ NAJNOWOCZESNIEJSZEGO
SPRZĘTU POZARNICZEGO
11.00 ZAWODY SPORTOWO-POZARNICZE
zmagania zawodowych drużyn pożarniczych
z udziałem i konkursami dla przedszkolaków
z udziałem najmłodszych strażaków
11.00 *Zostan małym strażakiem*
Organizacja zabaw oledzi nr 1,2,3 w Kolbuszowej

17.00 ESTRADA
PIENIĘKOWA
Le Moor
Lao Che
SILENT JESTER
WANKA WSTANKA
& THE LUDOJADES M.O.S.F.E.T.



Sobota
3
Czerwiec



Niedziela
4
Czerwiec

